

volk
verlag
Herbst
2022



volk

Out of Bavaria: Ausreißergeschichte mit Herz, Hirn und Humor

„Mit feinem Humor und poetischer Sprache erzählt Bernhard Blöchl die Geschichte von Eddie und dem Sommer, in dem er beinahe erwachsen wurde. Eine nostalgische Heldenreise von einem bayerischen Kaff bis nach Amerika – und von Madonna zu Gott.“

BENEDICT WELLS



Foto: piz

„Himmiherrschaftszeiten!“ Der Vater flucht und trinkt, die Mutter träumt von *bella italia*, die älteren Geschwister schikanieren ihn. Eddie hat's nicht leicht im Dorf am großen Wald. Sein einziger Halt ist Oma Elfie aus dem Sudetenland. Gemeinsam hören sie Karel-Gott-Kassetten, machen pfundweise Schneesokolade, sprechen über Opa Willi, die Vertreibung und den Krieg.

Es sind die frühen Neunziger, als es Eddie langt: Er haut ab. Mit dem Mofa quer durch Bayern, dann von Frankfurt nach Amerika. Eddie ist fest entschlossen, dort sein großes Idol zu treffen – Madonna, die Frau, die ihn mit ihrer Musik und den toleranten Ansichten durch die Pubertät im konservativen Bayern gelotst hat. Doch dann geht es Oma Elfie zu Hause immer schlechter und Madonna muss warten. Statt nach Los Angeles brettert Eddie nach Prag. Denn der einzige, der seine Großmutter jetzt noch retten kann, ist Karel Gott. Der Meister muss es richten.

Bernhard Blöchl

ist Autor und Journalist. Wie sein Protagonist Eddie wuchs er in einem Dorf am großen Wald auf. Einmal ist er abgehauen, kam aber nicht weit. Heute arbeitet er als Kulturredakteur für die Süddeutsche Zeitung in München. „Eine göttliche Jugend“ ist sein dritter, bisher persönlichster Roman. Davor erschienen die Roadnovel „Im Regen erwartet niemand, dass dir die Sonne aus dem Hintern scheint“ (2017) und die Komödie „Für immer Juli“ (2013).

Mehr zu Bernhard Blöchl
www.bernhardbloechl.de

Coming of Age im bayerischen Dorf die erste Liebe, das erste Abenteuer in der Welt eine warmherzige Hommage an die Neunziger für Fans von Madonna und Karel Gott – und alle anderen



Bernhard Blöchl

Eine göttliche Jugend
Roman

Klappenbroschur, 12 x 20 cm,
ca. 350 Seiten
ca. 20,00 Euro
ISBN 978-3-86222-439-5
Oktober 2022



9 783862 224395

Von der Leichtigkeit des Seins

„(Der) Spagat zwischen der Leichtigkeit des Seins und Verantwortung übernehmen: Adieu selbstbestimmte Freiheit, hallo geregeltes Leben. Da kann man schon mal das Gefühl haben, dass es einen zerreißt. Und das kommt in dem Buch großartig raus. Es ist gedankenvoll und seelentief und manchmal nur unglaublich albern (...), eine ganz wunderbare Mischung.“

ULLA MÜLLER, „BUCHTIPP“ AUF BAYERN 1



Eigentlich ist Tom zufrieden mit sich und der Welt. Als Mittdreißiger mit Karriere-Chancen in einem hippen Unternehmen genießt er die Vorzüge seiner urbanen Existenz in vollen Zügen: Mit einer kauzig-illustren Schar an Freunden macht er das Münchner Nachtleben unsicher, träumt insgeheim von einem zweiten Album mit seiner Punkband und verschwendet kaum einen Gedanken ans Erwachsenwerden. Als er mit Kathi auch noch seine Traumfrau kennenlernt, scheint Toms Leben perfekt.

Doch Kathi reicht es nicht aus, mit Tom nur die schicke Westend-Wohnung zu teilen. Tom wägt ab – Unabhängigkeit gegen Beziehungsglück – und lässt sich auf die größte Herausforderung seines Lebens ein: zwischen ungezügelterm Freiheitsdrang und Spießbürgerlichkeit, einer unberechenbaren Großfamilie, den Tücken des Landlebens, süßen Versuchungen, seltsamen Nachbarn, Geistern der Vergangenheit und der Frage, was es eigentlich heißt, erwachsen zu werden.

Alexander Langenmaier, geboren 1980, studierte sich an der LMU München einmal quer durch die Literatur- und Theatergeschichte. Anschließend arbeitete er als Lektor und Redakteur in einem Münchner Verlag, ehe er in den Bereich PR und Marketing wechselte, in dem er noch immer für internationale Unternehmen tätig ist. Nach beinahe 20 Jahren in der Großstadt lebt er heute mit seiner Familie irgendwo im Nirgendwo der oberbayerischen Prärie.

„Heldenschlussverkauf unterhält ganz ausgezeichnet und macht große Lust auf mehr.“

HEIDRUN BUDKE, DONAUKURIER

die Geschichte einer Generation, die mit Mitte 30 immer noch rastlos nach dem Sinn ihrer Existenz sucht
eine Liebeserklärung an die Kapriolen des Lebens – berührend, philosophisch, skurril und immer saukomisch



Alexander Langenmaier
Heldenschlussverkauf
Roman
Klappenbroschur, 12 x 20 cm,
312 Seiten
ca. 20,00 Euro
ISBN 978-3-86222-441-8
Oktober 2022



9 783862 224418

Abenteuerliche Liebeserklärung an die bayerische Grenzregion



Es ist kalt. Schneegestöber. Nicht geräumt. Die Scheibenwischer eingefroren. Das Schild „Letzte Tankstelle vor dem Bayerischen Wald in 20 Metern“ schleicht in besorgniserregender Gemächlichkeit an mir vorbei. Ich gehorche und tanke voll.

Atme sieben Mal tief durch die Nase ein und durch locker geschlossene Lippen aus. Trommle wuchtig mit den Fäusten gegen die Brust. Es gibt kein Zurück. Wie werden die Ureinwohner auf mich reagieren? Werden sie mich trotz meines aufrechten Gangs als einen der Ihren erkennen? Als Heimkehrer, als verlorenen Sohn? Ein Dutzend Plastiktüten mit Glasperlen aus dem TEDiMarkt liegen im Kofferraum, nur für den Notfall. Der forschungsreisende Brite Percy Fawcett verschwand 1925 bei einer ähnlichen Expedition spurlos im brasilianischen Dschungel.



Begleiten Sie Klaus Schwarzfischer auf seinem Trip in eine der exotischsten Regionen der Nordhalbkugel: den Bayerischen Wald!

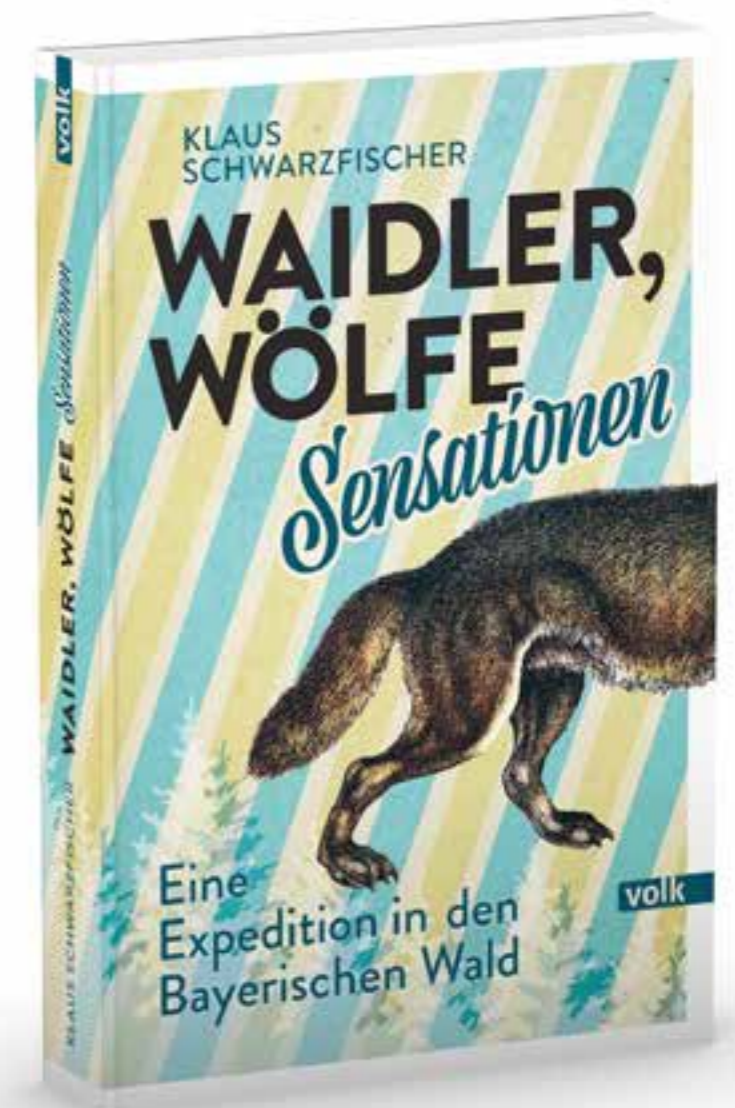
Die literarische Forschungsreise spürt dem Wesen der Eingeborenen nach, erkundet deren Lebensraum, Sprache, Selbstverständnis, Paarungsverhalten und den Ursprung ihres gestörten Verhältnisses zu schlecht eingeschenktem Bier. Sonst noch dabei: skurrile Geschichten, Fakten, Mythen und herzerreißende Oden an die Heimat. Grenzpolizist, Filmemacherin, Brettspieler: Einheimische plaudern aus dem Nähkästchen. Trenk der Pandur trifft auf den Mühlhiasl, der Lusen auf Reinhold Messner, Freyung-for-Future auf den bösen Wolf.

Der Autor selbst kommt aus der „Rammelkammer des Borkenkäfers“, wie der Bayerische Wald von Koleopterologen liebevoll genannt wird. Er weiß, wovon er schreibt, sei es die örtliche Sagenwelt, Sehenswürdigkeiten oder sensationelle Waidler-Entdeckungen. Sein Sammelsurium amüsanter und eigenwilliger Texte verschmilzt dabei zu einem formidablen Charaktergemälde des Bayerischen Waldes.

Klaus Schwarzfischer aka schwafi stammt aus Roding in der Oberpfalz. Heute lebt er in Regensburg. Er schreibt für Erwachsene und Kinder, filmt, textet Comics, macht Konzeptkunst und Musik. Die Kombination der Studiengänge Deutsch und Sport befähigt ihn, in seinen Büchern literarische Schraubensaltos mit eingesprungenem Axel aufs holzhaltige Parkett zu legen.

Mehr zu Klaus Schwarzfischer
www.schwafi.com

humoriges Reise- und Lesebuch, nicht nur für Bewohner und Besucher des Bayerischen Waldes
mit alten Sagen, neuen Gedichten und Interviews für den Blick hinter die bekannte touristische Fassade



Klaus Schwarzfischer (schwafi)
Waidler, Wölfe, Sensationen
Eine Expedition in den
Bayerischen Wald
Klappenbroschur, 14 x 22, ca. 300 Seiten
ca. 20,00 Euro
ISBN 978-3-86222-440-1
September 2022



9 783862 224401

Wenn Münchens Mauern sprechen könnten ...

Achim Frank Schmidt fotografiert Werbung, Architektur und Reportagen, für die er oft in der Welt unterwegs ist. Für das Projekt „Münchens magische Mauern“ beschloss er, die besonderen Orte und Geschichten vor seiner eigenen Haustür zu erkunden.

Kathrin Braun Die gebürtige Westfälin und freie Journalistin Kathrin Braun hat sich gleich in ihre neue Wahlheimat München verliebt. Als Lokaljournalistin berichtete sie zwei Jahre lang rund um das Stadtgeschehen und versteht dieses Buch als eine Liebeserklärung an die bayerische Landeshauptstadt.

Tim Brüggemann ist nicht nur Markenberater, sondern auch freiberuflicher Kulturjournalist mit Leib und Seele. Mit großer Neugier und Leidenschaft stürzte er sich deshalb in das Projekt, das ihm ganz neue Facetten seiner Heimatstadt zeigte.



Waren Sie schon einmal in einem echten Jugendstil-Juwel schwimmen? Oder haben dort gekegelt, wo einst die Malerfürsten Stuck, Lenbach und Kaulbach allabendlich die Kugel rollen ließen? München steckt voller einzigartiger Räumlichkeiten, die Geschichte atmen – vom glanzvollen Prachtbau bis zum verwunschenen Lost Place. Einige der Räume wurden im Laufe der Zeit umfunktioniert, andere sind für die Öffentlichkeit so gut wie nie zugänglich. Sie alle aber eint ihre einzigartige Ausstrahlung, sie alle stecken voller magischer Momente.

Staunend die unermessliche Prachtentfaltung der Asam-Kirche auf sich wirken lassen, fasziniert die feine Mechanik des Glockenspiels im Neuen Rathaus beobachten oder unerschrocken in die Dunkelheit der Zisterne am Hirschgarten hinuntersteigen – Achim Frank Schmidt, Kathrin Braun und Tim Brüggemann nehmen ihre Leser mit auf eine Entdeckungsreise zu den außergewöhnlichsten und geschichtsträchtigsten Orten in München. Begleitet werden sie dabei von Menschen, die eine ganz besondere Verbindung zu den vorgestellten Räumen haben und deren Geheimnisse und Geschichten kennen.

Die opulenten, brillanten Fotografien von Achim Frank Schmidt zeigen München von seiner schönsten Seite.

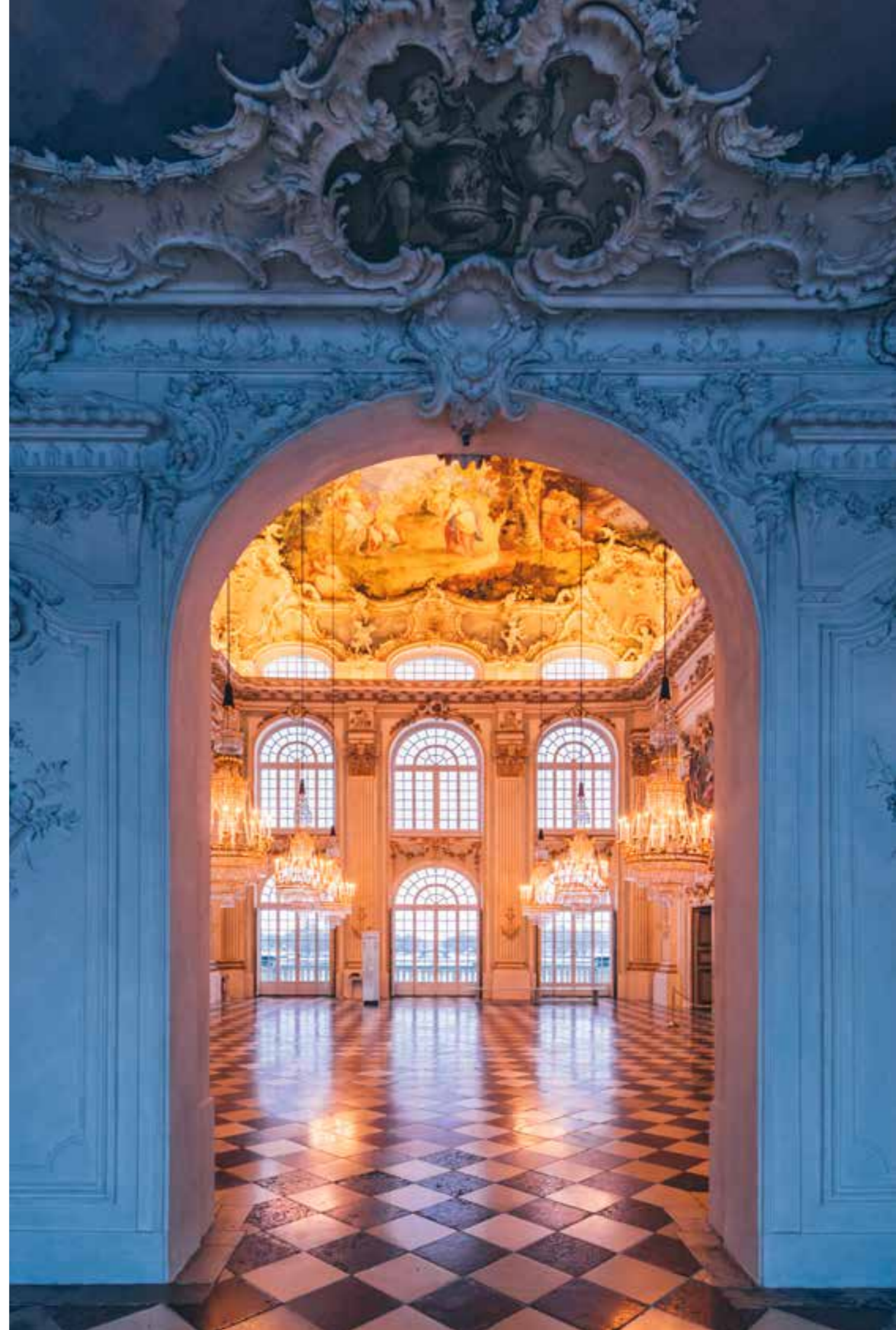
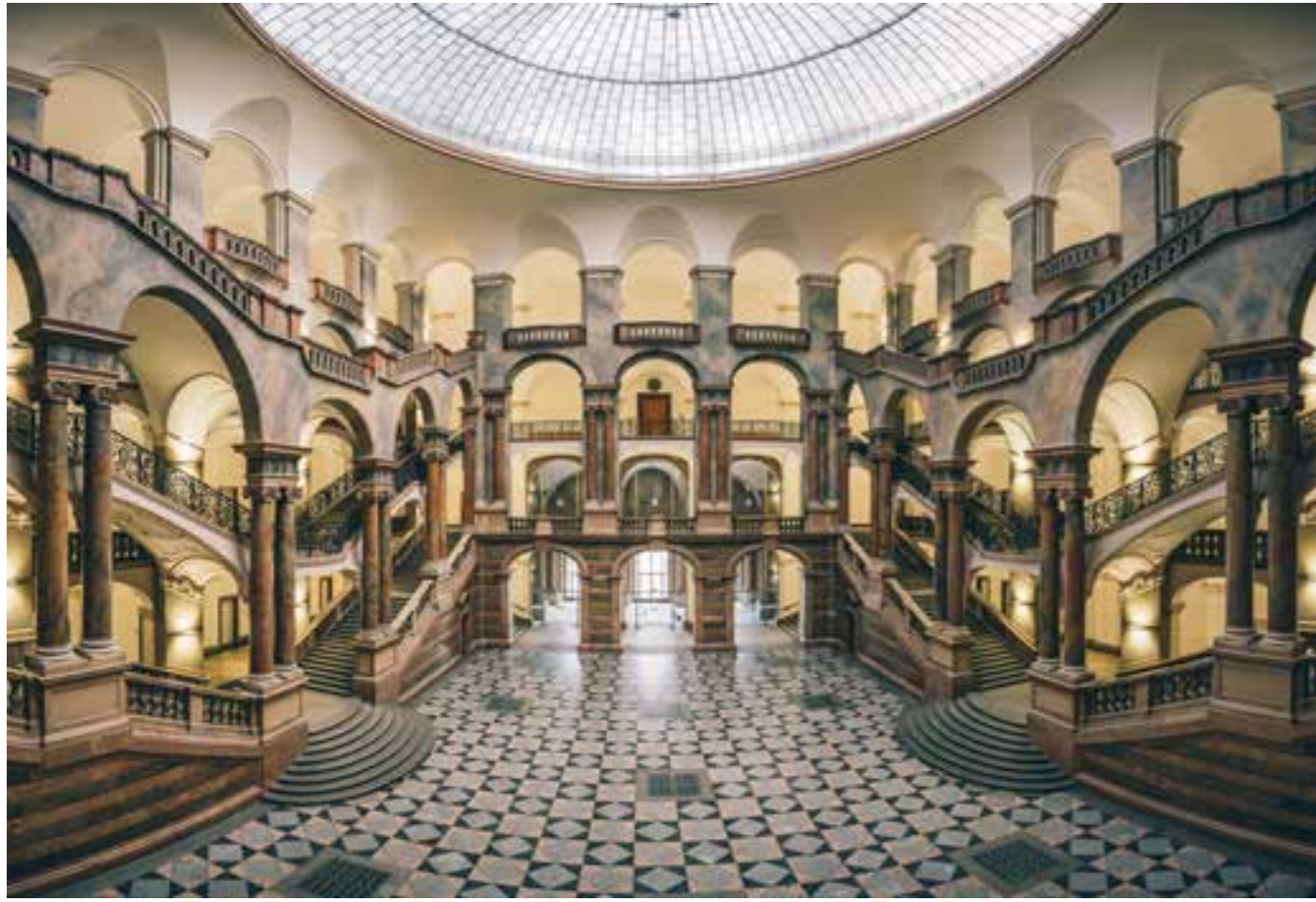
opulenter und hochwertiger Bildband
exklusive Einblicke in einige der schönsten und geschichtsträchtigsten Räume Münchens
zum Teil für die Öffentlichkeit sonst nicht zugängliche Orte



*Achim Frank Schmidt (Fotos) /
Kathrin Braun, Tim Brüggemann (Texte)*
Münchens magische Mauern
Außergewöhnliche Räume –
außergewöhnliche Geschichten
Hardcover, 21 x 28,2 cm, 176 Seiten,
opulent bebildert
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-420-3
Oktober 2022



9 783862 224203



Auf zu neuen Ufern

AKTUELLE NEUERSCHEINUNGEN HERBST 2022

In über 80 Stationen rund um den Starnberger See: Mehr als 50 renommierte Autoren und Autorinnen zeichnen das lebendige Porträt einer der schönsten Regionen Deutschlands.

Ein bunter Bilderbogen mit Fischern und Seglern, Künstlern und Köchen, Sternenguckern und Ochsenreitern lädt zur Auszeit am See ein. International bedeutende Einrichtungen wie die Politische Akademie in Tutzing oder das von Konrad Lorenz begründete Max-Planck-Institut in Seewiesen werden ebenso vorgestellt wie das berühmte „Sisi“-Schloss Possenhofen, die Künstlerklausur von Herbert Achternbusch und das Buchheim Museum. Wo finden sich die schönsten Plätze für das ungestörte Eintauchen in die Natur, wo halten sich seltene Tiere auf, wo wirkten bekannte Musiker, Maler und Literaten?

Facettenreich und spannend präsentiert das Buch Geschichte und Geschichten vom See, erzählt von einer einmaligen Landschaft, von idyllischen Orten und beeindruckenden Persönlichkeiten.

der Starnberger See in all seinen Facetten –
in Text und Bild
Prachtband mit über 200 teils großformatigen
Abbildungen und mehr als 50 hochkarätigen Autoren
Geschichte und Geschichten vom See für
Anwohner, Urlauber und Ausflügler



Dr. phil. Eva Dempewolf,
aufgewachsen in Starnberg, ist eine
gefragte Referentin und Kommuni-
kationstrainerin und nebenbei als
freiberufliche Lektorin und Heraus-
geberin zahlreicher Buch- und
Zeitschriftenpublikationen tätig.

Eva Dempewolf (Hrsg.)
Der Starnberger See
Ein Porträt in Texten und Bildern
Hardcover, 21 x 25 cm, ca. 256 Seiten
ca. 39,90 Euro
ISBN 978-3-86222-437-1
Oktober 2022



Stil, Eleganz und Raffinesse



AKTUELLE NEUERSCHEINUNGEN HERBST 2022

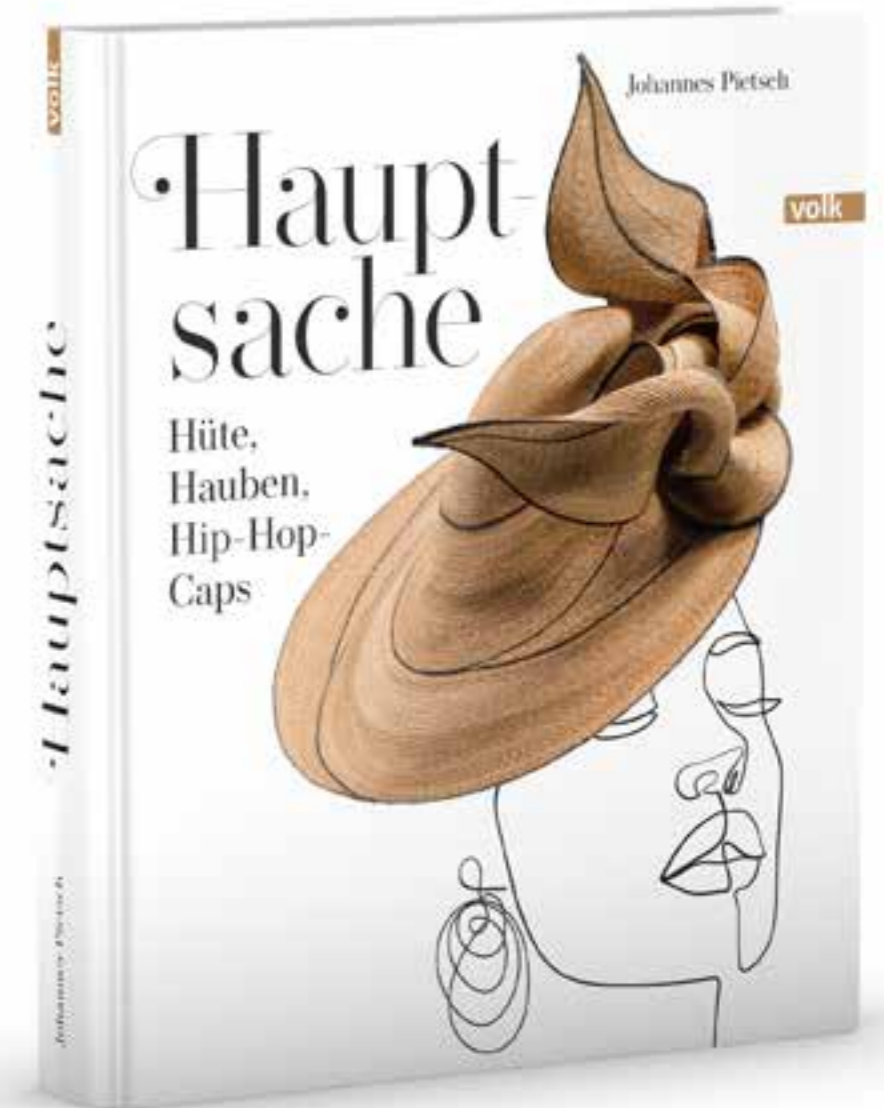
Nicht nur für Modeliebhaber: „Hauptsache“ prunkt mit einer reich bebilderten Tour durch die Kulturgeschichte der Kopfbedeckungen vom Mittelalter bis heute, von Hennin und Gugel bis Fedora und Baseball Cap.

Der einzigartige Bestand des Bayerischen Nationalmuseums mit seiner Sammlung „Textilien, Kostüme, Leder und Trachten“ spielt dabei die Hauptrolle. Knapp 600 Originale haben es mit brillanten Farbaufnahmen in den Prachtband geschafft – der Blick auf die genuin bayerische Hutmode bildet dabei einen Schwerpunkt: von der bürgerlichen Frauenkleidung, die sich im 17. Jahrhundert in den Städten entwickelte und durch das Tragen unterschiedlichste Hauben gekennzeichnet war, über die sogenannten Volkstrachtenhauben um 1800 bis zu den bayerischen Trachtenhüten des 19. Jahrhunderts. In der Darstellung aktueller Kopfbedeckungen haben die Kreationen moderner Münchner Modistinnen einen besonderen Platz.

In den kurzweiligen Begleittexten kommen neben der Modehistorie auch gesellschaftliche und ökonomische Zusammenhänge zur Sprache. Dazu geht der Autor Johannes Pietsch den verschiedenen Materialien und Herstellungstechniken auf den Grund.

Dr. Johannes Pietsch
ist wissenschaftlicher Referent für
Textilien, Kostüme, Leder und
Trachten im Bayerischen
Nationalmuseum.

opulenter Begleitband zur großen Ausstellung
im Bayerischen Nationalmuseum vom
20. Oktober 2022 bis 30. April 2023
mit knapp 600 Farbaufnahmen
ein bunter Blick auf ein trendiges
Kleidungsstück



Johannes Pietsch
Hauptsache
Hüte, Hauben, Hip-Hop-Caps
Hardcover, 21 x 25 cm,
ca. 400 Seiten, opulent bebildert
ca. 49,00 Euro
ISBN 978-3-86222-442-5
Oktober 2022



9 783862 224425

Do legst di nida

Grias di! – Die Mundart gilt immer noch als Sprache der einfachen Leute, der Bauern und Handwerker. Doch zunehmend bedient sich auch die „Oberschicht“ des Bairischen, um sich sprachlich abzusetzen. Dialekt ist schick.

Ist man des richtigen Gebrauchs jedoch nicht mächtig, wächst die Gefahr, per ungeschicktem Zungenschlag tief ins Fettnäpfchen zu treten. Eines der Ziele dieses Büchleins ist es daher, solchen Peinlichkeiten vorzubeugen. Obwohl die Mundart flexibler in ihrem Regelwerk ist als Standardsprachen, bewegt sie sich doch innerhalb klar bestimmter Grenzen. *Host mi?*

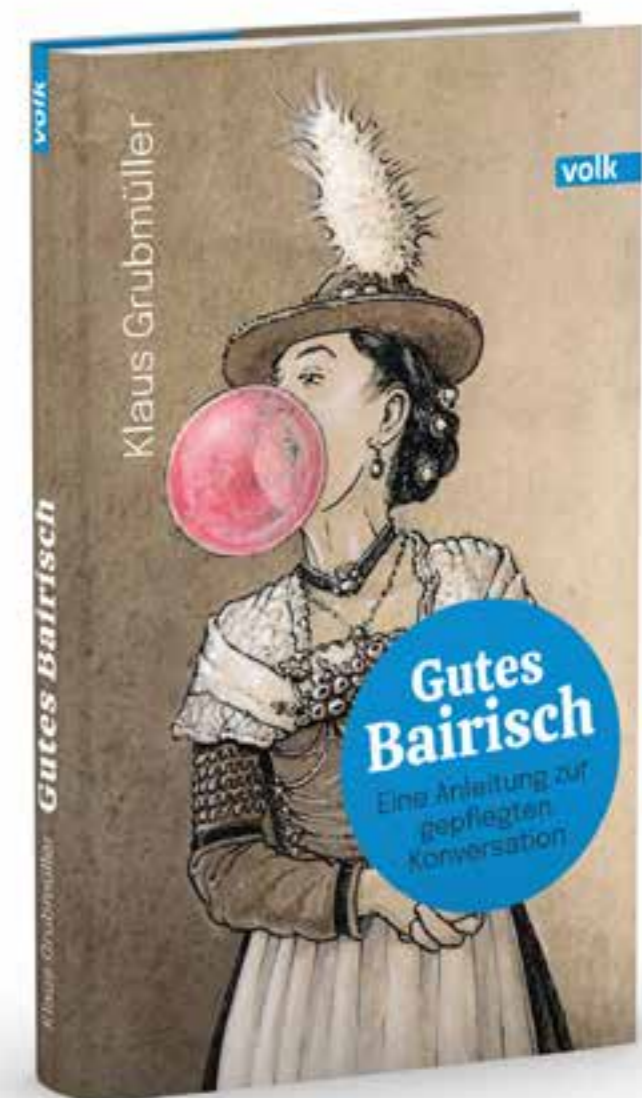
Klaus Grubmüller liefert neben Grundelementen der bairischen Grammatik auch Hinweise zur Gesprächsführung sowie einen soliden Grundwortschatz für eine gepflegte Konversation unter Bayern wie Zuagroasten. Fachliche Seriosität wird dabei mit einem Augenzwinkern präsentiert, denn die Lektüre soll vor allem Spaß machen. *Habedere!*

Prof. Dr. Klaus Grubmüller, aufgewachsen in München und Oberammergau, ist Mundartsprecher „von Geburt an“. Nach dem Studium der deutschen und der lateinischen Philologie, verschlug es ihn als Professor für Literatur des Mittelalters und deutsche Sprache an die Universitäten Münster und Göttingen. Nach seiner Emeritierung zog es ihn heim nach Oberbayern. Seit den 1980er Jahren Mitglied der Kommission für deutsche Literatur des Mittelalters der Bayerischen Akademie der Wissenschaften.

Bereits erschienen:
siehe S. 62



fachliche Seriosität kombiniert mit augenzwinkerndem Humor
inklusive Übungen und Empfehlungen für einen soliden Grundwortschatz
kulturgeschichtliche Hintergründe und sprachkritische Aspekte locker erklärt



Klaus Grubmüller
Gutes Bairisch
Eine Anleitung zur gepflegten Konversation
Hardcover mit SU, 12,5 × 21 cm,
120 Seiten
ca. 18,00 Euro
ISBN 978-3-86222-423-4
Oktober 2022





Bayern und das Reich

AKTUELLE NEUERSCHEINUNGEN HERBST 2022

In der langen Geschichte Bayerns bilden die sieben Kurfürsten eine eigene Epoche. Sie beginnt im Krieg, dem Dreißigjährigen Krieg, und endet im Krieg, in der Zeit Napoleons und seiner Feldzüge.

„Bayerns Kurfürsten“ gibt einen Überblick über diese kriegerische Ära, die von ihren sieben Herrschern auf sehr unterschiedliche Weise geprägt wurde: Immer ging es dabei auch um die Stellung der bayerischen Länder im großen Reich.

Der versierte Autor Franz Hofmeier bietet in kompakter Form Antworten auf die Frage nach den Persönlichkeiten der Kurfürsten und ihren Geschicken. Kultur- und kunstgeschichtliche Anmerkungen bereichern die Streifzüge durch eine erinnerungswürdige Epoche der bayerischen Geschichte. Der kurzweilig zu lesende Überblick macht mit seiner umfangreichen Bebilderung Lust auf das Eintauchen in eine wechselvolle Zeit.

Franz Hofmeier

Studium an der LMU München: Geschichte (Schwerpunkt bayerische Landesgeschichte), Germanistik und politische Wissenschaften für das Lehramt an Gymnasien; Referent für Geschichte am Staatsinstitut für Schulpädagogik und Bildungsforschung; Herausgabe mehrerer Lehrwerke für den Geschichtsunterricht an Gymnasien; 15 Jahre lang Schulleiter am Descartes-Gymnasium in Neuburg a. d. D. Seit 2012 ehrenamtlicher Mitarbeiter am Bayerischen Armeemuseum Ingolstadt; Veröffentlichungen zu Aspekten der bayerischen Literatur- und Landesgeschichte u.a. in Zusammenarbeit mit dem Bayerischen Armeemuseum und dem Museumspädagogischen Zentrum (MPZ) München.

erstmalig in einem Buch: die Epoche der Kurfürsten in Bayern 1623 bis 1815

Antworten auf die Frage nach dem Charakter der bayerischen Kurfürsten in kompakter Form durchgehend farbig und reichhaltig bebildert



Franz Hofmeier

Bayerns Kurfürsten
Ein historischer Streifzug

Hardcover, 19 × 24 cm, 160 Seiten

24,90 Euro

ISBN 978-3-86222-443-2

Bereits erschienen



9 783862 224432



Mit eigenem Gesetz zum Erfolg



Foto: Daniel Biskup

Dr. Ingvild Richardsen
Die Literaturwissenschaftlerin und Kulturhistorikerin Ingvild Richardsen studierte Germanistik, Mediävistik, Anglistik, Philosophie und Kommunikationsforschung in Bonn und München. Seit ihrer Promotion an der LMU München im Jahr 2000 ist sie als Dozentin, Autorin und Kuratorin für Universitäten, Akademien, Museen, Film und Fernsehen tätig. Sie forscht zu den Themen Frauenbewegung, weibliche Autorschaft und vergessene Autorinnen des 19. und 20. Jahrhunderts, jüdisches Erbe, Exil und moderne Kunstbewegungen. 2020 erhielt sie den Medienpreis des Zonta-Clubs Fünf-Seen-Land und den Mobility Research der Meiji University Tokyo.

Als die zur Malerin ausgebildete Sophia Goudstikker und die Schauspielerin Anita Augspurg 1887 in München ihr Fotostudio „Atelier Elvira“ eröffnen, brodeln die Gerüchteküche. Denn die beiden extravaganten Erscheinungen sind nicht nur Unternehmerinnen und Vorreiterinnen der Frauenbewegung – sie sind auch ein Liebespaar.

Diverse Berühmtheiten der Kunstszene posieren bald vor den Kameras von Goudstikker und Augspurg und als sich nicht nur die bayerische Königsfamilie, sondern die royalen Häuser halb Europas im „Elvira“ ablichten lassen, ist das Renommee endgültig gesichert: „Hofatelier“!

1891 gründen die beiden Frauen in Augsburg eine „Elvira“-Filiale, das erste allein von Frauen geführte Fotoatelier der Stadt. Geschäftsführerin wird die erst 17-jährige Mathilde Nora Goudstikker, Sophias jüngste Schwester, die als Fotografin u.a. Rainer Maria Rilke schwer beeindruckt.

Auf der Suche nach dem Erfolgsrezept dieser drei außergewöhnlichen, modernen Frauen präsentiert Herausgeberin Ingvild Richardsen, unter Mitarbeit von Christoph Sauter und Daniel Karrasch, opulentes Bild- und Textmaterial zum berühmten Münchner Fotoatelier „Elvira“ und seiner ebenbürtigen Augsburger Filiale. Ein versiertes Autorenteam liefert dazu die biografischen und historischen Hintergründe zusammen mit neuesten Forschungsergebnissen.

drei visionäre Frauen und ihr legendäres Fotostudio bewegen Bayern
Begleitband zur Ausstellung „Die modernen Frauen des Atelier Elvira“, noch bis Ende September 2022 in Augsburg, danach Wanderausstellung
opulent bebildert



Ingvild Richardsen (Hrsg.)
Die modernen Frauen des Atelier Elvira in München und Augsburg 1887 – 1908
Hardcover, 19,00 x 27,00 cm, 240 Seiten, opulent bebildert
29,00 Euro
ISBN 978-3-86222-417-3
Bereits erschienen



Alle Jahre wieder...



Kathrein stellt den Tanz ein, Mariä Empfängnis war einst der Tag für die Weihnachtsbäckerei und am Thomasstag wurde die Mettensau geschlachtet. Wer weiß noch, dass die Mädchen in den Losnächten versuchten, mit Panntoffelwerfen und Bettstatttreten einen Blick in die Zukunft zu erhaschen oder gar das Schicksal zu beeinflussen? Das Scherzl des winterlichen Kletzenbrots war ebenso ein Liebesgeschenk wie der an Johanni geweihte Wein.

Aufklärung und Säkularisation konnten diesen alten bayerischen Advents- und Weihnachtsbräuchen nichts anhaben. Erst mit den „Zuagroasten“ aus dem protestantisch geprägten Norden hielten Adventskranz und Christbaum Einzug in den Münchner Stuben und lösten nach und nach Paradeisl und Barbarazweige als Weihnachtsdekoration ab.

Die beiden Kunsthistorikerinnen und erfahrenen Stadtführerinnen Angelika Dreyer und Martina Sepp haben die schönsten Münchner Adventsbräuche zu 24 ebenso fundierten wie unterhaltsamen Kalendergeschichten und -ausflügen zusammengestellt. Sie lotsen ihre Leser zu Orten in der Stadt, an denen man heute noch Geschichte und Brauchtum hautnah erleben kann. Und ganz nebenbei verraten sie, was früher zu Weihnachten gebacken und gekocht wurde, wo man Kerzen und Weihrauch kaufen kann und wo es die besten Lebkuchenhäuser gibt.

der Klassiker zur Weihnachtszeit, bereits in 4. Auflage
Geschichten, alte Traditionen und Ausflugstipps für jeden der 24 Tage des Advents mit vielen Tipps und Tricks rund um Weihnachtsbäckerei, -bastelei und -einkauf



Angelika Dreyer, geboren 1971, lebt als Kunsthistorikerin in München. Zeitweise lehrte sie an der LMU am Lehrstuhl für Kunstgeschichte. Sie veröffentlichte u.a. Aufsätze zum Thema Stadterkundungen für Kinder, ein Buch über Münchner Barockkirchen und Artikel zur barocken Deckenmalerei in Süddeutschland.

Martina Sepp, geboren und aufgewachsen in München, ist Kunsthistorikerin und Stadtführerin. Sie beschäftigt sich seit ihrem Studium mit der Geschichte Münchens, zunächst vor allem im museumspädagogischen Bereich. Nach längeren Auslandsaufenthalten in Frankreich und Italien, wo sie u.a. heute als Studienreiseleiterin tätig ist, konzentriert sie sich immer stärker auf die kulturgeschichtlichen Themen ihrer Heimatstadt. Sie betreut die Kunstsammlung des Alpinen Museums in München und arbeitet als Dozentin in der Erwachsenenbildung.



Für die
Keksdose
NEUE BACKREZEPTE
VON
Knorr

Angelika Dreyer, Martina Sepp
Klaubauf, Klöpfeln,
Kletzenbrot: Der Münchner
Adventskalender
Hardcover, 24 x 19 cm, 132 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-049-6
Oktober 2022



Von Katarrh und Hirnschmerz, Wampnstupfen und Baumhackln



Überblick über Bräuche und Ratschläge rund um die bayerische Gesundheit

„Gsund“ ist der altbairische Ausdruck für „Gesundheit“. Und um diese zu bewahren bzw. zu erlangen, suchte man im alten Bayern sein Heil vielfach in dubiosen Praktiken, abergläubischen Vorstellungen oder volksmedizinischen Empfehlungen wie etwa: „Auf an Katznjamma g'hört a frische Maß Bier.“ Nicht selten gehen Ratschläge und Weisheiten dieser Art auf überholte Ansichten der Schulmedizin zurück.

amüsant-kurzweilige Kulturgeschichte des alten Bayerns
Überblick über Bräuche und Ratschläge rund um die bayerische Gesundheit
bibliophiles Geschenkbuch

Das Buch möchte kein medizinischer Ratgeber im heutigen Sinne sein, auch wenn mancher Gesundheitstipp durchaus noch gerechtfertigt wäre. Es versteht sich vielmehr als vergnüglich-informativer Beitrag zur Kulturgeschichte Bayerns. In 20 Kapiteln wie etwa „Bick & Bader“, „Kropf & Wampe“ oder „Schmalz & Schmai“ gibt Helmut A. Seidl Antworten auf Fragen wie: Wozu brauchte man den Hubertusschlüssel? Aus welchem Grund ist ein Rausch im Monat gesund? Oder was hat es bei alten Menschen mit den drei bösen Zoacha auf sich?



Prof. Dr. Helmut A. Seidl
Der gebürtige Niederbayer Helmut A. Seidl lehrte Neuere Sprachen in Nürnberg und Augsburg. Er ist Autor von Büchern und Aufsätzen zu philologischen und volkskundlich-historischen Themen: darunter eine Trilogie zu spektakulären Mordfällen im Königreich Bayern sowie Dokumentationen über „Schmähinserate im alten München“ bzw. „Bayerns größte Räuberbande“.

Bereits erschienen: siehe S. 63

Helmut A. Seidl
Obacht geben, länger leben!
Vorbeugen und Heilen im alten Bayern
Hardcover mit Leseband, Halbleinen, 13 x 20 cm, ca. 196 Seiten
ca. 18,00 Euro
ISBN 978-3-86222-433-3
Oktober 2022



Im Schatten des Florentiner Universalgenies



Der Naturforscher Galileo Galilei zählt unbestritten zu den größten Persönlichkeiten der europäischen Kulturgeschichte. Was kaum einer weiß: Eine Nebenlinie seiner Familie war von 1607 bis 1694, über drei Generationen lang, in München ansässig und spielte im Kulturbetrieb der bayerischen Haupt- und Residenzstadt eine wahrlich bemerkenswerte Rolle.

Wegbereiter der „Münchner Galilei“ war Vincenzo Galilei d. Ä., der 1578 erstmals in die Stadt kam. Sein Sohn Michelangelo – der Bruder Galileos – wurde zum Stammvater der Linie, die von Vincenzo d. J. und Albrecht Cäsar fortgesetzt wurde, ehe sie mit Franz Nestor an ihr Ende gelangte. Sie alle pflegten als Musiker von hohem Rang die Lautenkunst in der wittelsbachischen Hofkapelle des 17. Jahrhunderts.

Die vergessene Geschichte des Münchner Zweiges der Familie Galilei erfährt in diesem Buch ihre erste Darstellung auf breiter Quellengrundlage: ein herausragendes Beispiel für den breiten Kulturtransfer von Italien nach Bayern im Zeitalter der Renaissance und des Barock.

Prof. Dr. Alois Schmid, geboren 1945, war Professor für bayerische Landesgeschichte an den Universitäten Eichstätt-Ingolstadt, Erlangen-Nürnberg und an der LMU München (1998–2010) und von 1999 bis 2013 Erster Vorsitzender der Kommission für bayerische Landesgeschichte an der Bayerischen Akademie der Wissenschaften München; zahlreiche Veröffentlichungen zur politischen und Kulturgeschichte Bayerns in Mittelalter und Früher Neuzeit.

Bereits erschienen:
siehe S. 64 / 65



anregender Beitrag zu einem neuen Aspekt der bayerischen Landesgeschichte von einem der führenden Historiker Bayerns Fortsetzung der erfolgreichen Reihe „Vergessenes Bayern“



Alois Schmid
Die Münchner Galilei
Eine italienische Künstlerfamilie am Wittelsbacherhof im 17. Jahrhundert
Klappenbroschur, 15,5 × 21,5 cm, ca. 180 Seiten, mit Abbildungen
ca. 20,00 Euro
ISBN 978-3-86222-436-4
Oktober 2022



9 783862 224364



Erlebnisreiche Streifzüge für alle Sinne

Oft sind es die kleinen Überraschungen am Wegesrand, die unserer Seele guttun: das Plätschern des Bergbachs in den Ohren, der Duft der wilden Traubenkirsche in der Nase und der tanzende Schmetterling vor unseren Augen. Dieses Büchlein steckt voller anregender Spaziergänge, die sinnreich zu den Kostbarkeiten der Natur führen – durch würzig riechende Moose, über lichtgeflutete Wiesen und zu malerischen Dörfern –, immer kombiniert mit kurzen Geschichten und Gedichten zum Innehalten oder Schmunzeln.

20 reich bebilderte Streifzüge laden in idyllische Winkel südlich von München ein. Abgerundet mit Infos für eine angenehme Anreise, mit Tipps für Ausflugs- und Einkehrmöglichkeiten werden aus diesen „Sonntagsspaziergängen“ wundervolle Erlebnisse für jeden Tag der Woche – und für jede Jahreszeit!

Ursula Weber

Geschichten sind ihre Leidenschaft: Ursula Weber ist Zeitungs- und Rundfunk-Journalistin, Dipl. Religionspädagogin und als professionelle Erzählerin und Traurednerin inzwischen auf den unterschiedlichsten Bühnen des Alpenraums unterwegs. So sammelt die Tölzerin die schönsten Erzählungen von hier und anderswo und haucht ihnen – mit viel Abenteuerlust und Augenzwinkern – prickelndes Leben ein. In ihren Büchern verknüpft sie ihre Erzählkunst mit ihrer Wanderlust.

Bereits erschienen:
siehe S. 55



20 abwechslungsreiche Spaziergänge für jedes Wetter und jede Kondition
der neue Wanderführer der professionellen Geschichtenerzählerin Ursula Weber
mit Kartenmaterial, Einkehr- und Freizeittipps



Ursula Weber

Die schönsten Sonntagsspaziergänge für alle Jahreszeiten
20 Ausflüge ins südliche Oberbayern

Klappenbroschur, 12,5 x 21 cm, 176 Seiten,
mit Kartenmaterial und farbiger Bebilderung
16,90 Euro
ISBN 978-3-86222-431-9
August 2022



Der See, an dem die Kreativität Funken schlägt



TELITO

Das Projekt TELITO ist eine Kooperation der Universität Augsburg, der Bayerischen Staatsbibliothek und des Literaturschlusses Edelstetten e.V. mit der Urlaubsregion DER TEGERNSEE und weiteren Partnern.



Was haben das mittelalterliche, auf Latein verfasste Drama „Ludus de Antichristo“, die bayerische Gschicht vom Brandner Kaspar, Gedichte aus der Feder der berühmten Kaiserin „Sisi“ und mehrere hundert Liebesromane von Hedwig Courths-Mahler, einer Bestseller-Autorin des frühen 20. Jahrhunderts, gemeinsam?

All diese Werke sind am Tegernsee entstanden. Und nicht nur sie, sondern unzählige gelehrte Schriften, Dichtungen, literarische Texte und Romane – in einem Zeitraum von weit mehr als tausend Jahren. Dazu kommt ein reicher Schatz an teils uralten, mündlich überlieferten Sagen und Legenden aus der Region.

Der Mini „LiteraTouren“ zeigt die Vielfalt der literarischen Tradition am Tegernsee und lädt zu 12 kurzweiligen Spaziergängen in die Vergangenheit und Gegenwart des beliebten Ausflugsziels ein: Bekannte und heiß geliebte Erzählungen gesellen sich zu bislang unentdeckten Seiten der Regionalgeschichte und in Vergessenheit geratenen Orten und Persönlichkeiten. Im Zentrum steht dabei immer der Sehnachtsort Tegernsee – ein idyllischer Flecken Bayerns, weitab der großen Metropolen, wo die freie Kreativität Funken schlagen kann.

kompakter Reiseführer für Rucksack und Hosentasche, outdoor-tauglich durch wasserfeste Laminierung mit allen wichtigen Sehenswürdigkeiten und außergewöhnlichen Insider-Tipps für Touristen wie Einheimische inklusive Aufsteller ab 8 bestellten Minis (mischen Sie oder präsentieren Sie nur einen ausgewählten Mini)



Ines Wagner und TELITO

Tegernseer
LiteraTouren
Auf den Spuren
literarischer
Schätze rund um
den Tegernsee

Leporello, 10 x 10 cm,
20 Seiten, durchgehend
farbig bebildert
7,95 Euro
ISBN 978-3-86222-434-0
Bereits erschienen



9 783862 224340

Bereits erschienen:
siehe S. 61



Quadro Nuevo Eine Reise ins Licht

Wie Kinder auf einem großen Abenteuerspielplatz segelt *Quadro Nuevo* durch die mythenumwehte Welt der Äolen. Vorbei an Sizilien durchreist die Münchner Band auf den Spuren von Odysseus, Jason und Ikarus gemeinsam mit einem großen Künstler-Kollektiv den Wilden Westen der Alten Griechen. Themen wie Heimat und Migration, Liebe und Schicksal, antike Schönheit und gegenwärtige Vermüllung beschäftigen die Gefährten. In der lebhaften Begegnung mit göttlichen Gestalten entstehen Lieder und Bilder voller Zauber.

Der Bildband „Odyssee“ dokumentiert zum gleichnamigen Album der Weltmusik-Band *Quadro Nuevo* die Reise auf einem historischen Zweimaster von der Ägäis bis zu den Äolischen Inseln. Die Fotograf*innen Annette Hempfling, Mike Meyer und René van der Voorden haben die außergewöhnliche Expedition mit ihren Kameras festgehalten. Mal poetische, mal philosophische Begleittexte der Reisegefährten verleihen dem Band seinen letzten Schliff.

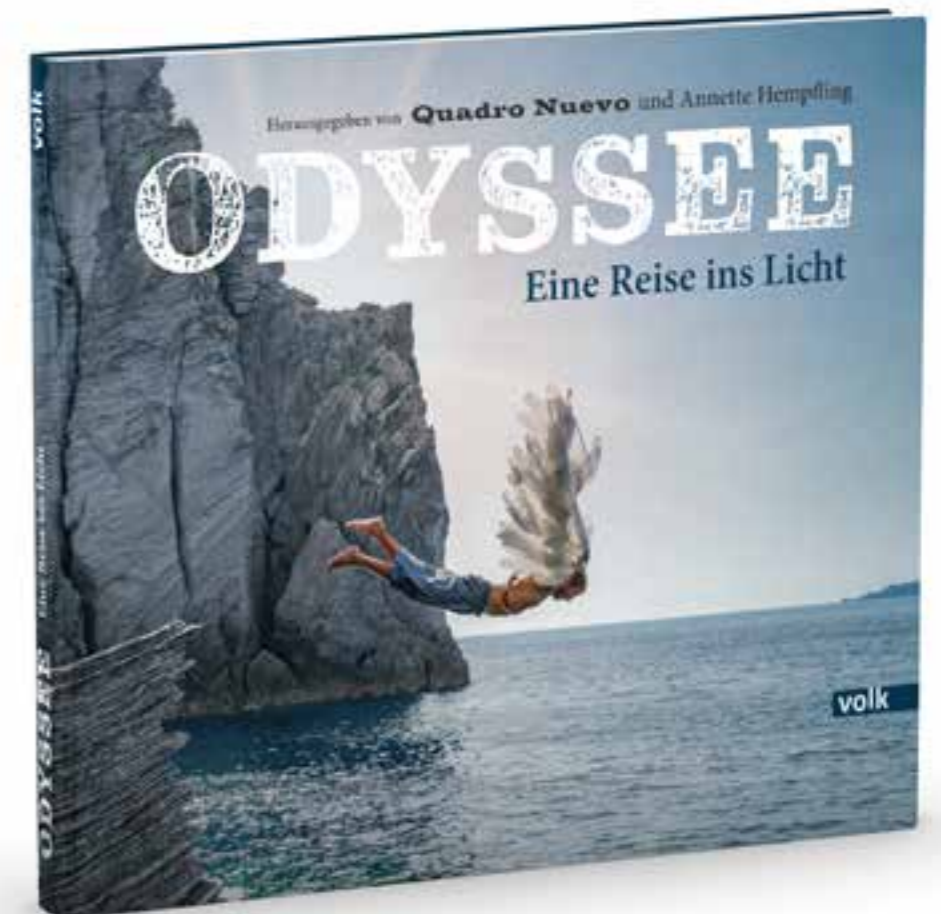
Quadro Nuevo

Die World Music-Band tourt seit 1996 von Helsinki bis Hongkong, von München bis Mexiko. Sie spielten als Straßenmusiker auf den Plätzen des mediterranen Südens und in kleinen Clubs, auf großen Festivals und in der New Yorker Carnegie Hall. Immer wieder verlassen sie erprobte Pfade, um ihre Musik mit neuen Ideen zu nähren. So reisten sie etwa durch den Balkan, lebten in der Tango-Stadt Buenos Aires – und begaben sich nun auf diese Odyssee.

Annette Hempfling

hat einen besonderen Blick, wovon zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen der Fotografin und Bildredakteurin zeugen. Die Absolventin der Bayerischen Staatslehranstalt für Photographie hat der großen Reise „Odyssee“ einen würdigen Gesicht gegeben.

der Bildband einer sagenhaften Reise mit Fotografien von Annette Hempfling, René van der Voorden und Mike Meyer auf den Spuren der Münchner Weltmusik-Band Quadro Nuevo und ihres neuesten Albums ein einzigartiger Blick auf die Mythen der Antike und das Opus „Odyssee“ von Homer



Quadro Nuevo, Annette Hempfling
Odyssee

Eine Reise ins Licht

Hardcover, 24 × 21 cm, 120 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
20,00 Euro
ISBN 978-3-86222-428-9
Bereits erschienen





Die Zeugen Jehovas als Judenhelfer

„Christoph Wilkers Buch zeigt nicht nur unbekannt Facetten des Widerstands gegen das NS-Regime, es dokumentiert auch die Solidarität und Menschlichkeit der Nächstenliebe als gelebten Glaubenssatz einer diskriminierten und verfolgten und nach 1945 auch als Opfer des Nationalsozialismus missachteten Gemeinschaft.“

Prof. Dr. Wolfgang Benz, Historiker



Christoph Wilker begleitet seit vielen Jahren Forschungs- und Gedenkprojekte zur NS-Zeit mit Schwerpunkt Verfolgung und Widerstand der Zeugen Jehovas. 2017/18 bereitete er im Auftrag von Prof. Dr. Winfried Nerdinger in Kooperation mit dem NS-Dokumentationszentrum München eine Sonderausstellung zur Verfolgung der Zeugen Jehovas vor, die dort vom 26.9.2018 bis 6.1.2019 zu sehen war. Wilker, Mitglied im Verband der Historiker und Historikerinnen Deutschlands, veröffentlichte Fachaufsätze, mehrere Bücher und Filmclips zur Thematik.

Die Zeugen Jehovas zeigten [...] ungewöhnliche Würde und Größe.
(Bruno Bettelheim, Jüdischer Holocaust-Überlebender, Psychoanalytiker)

Im Nationalsozialismus verbreiteten die Zeugen Jehovas Protestflugblätter, lehnten den Hitlergruß ab und verweigerten den Kriegsdienst. Für diesen Widerstand nahmen sie in Kauf, selbst zu Verfolgten des NS-Regimes zu werden. Trotzdem setzten sie sich über den herrschenden Antisemitismus hinweg und halfen ihren bedrohten jüdischen Mitmenschen.

In jahrelanger Recherche hat der Autor Christoph Wilker viele bewegende Einzelschicksale zusammengetragen – wie das des jungen Berliner Juden Dagobert Lewin, der 1942 bei einer Familie von Zeugen Jehovas Schutz fand, oder das des Bäckers Martin Bertram aus Frankfurt, der sich weigerte, seine Bäckerei als „Deutsches Geschäft“ zu kennzeichnen, sodass auch weiterhin Juden bei ihm einkaufen konnten.

Diese Geschichten – begleitet von zahlreichen historischen Abbildungen und Dokumenten – beleuchten nicht nur eine zu Unrecht vergessene Seite des zivilen Widerstands, sie schließen auch eine Lücke in der Geschichtsschreibung über die Zeit des Nationalsozialismus.

fundierte Darstellung zu den Judenhelfern unter den Zeugen Jehovas mit zahlreichen historischen Dokumenten und Fotografien
Dokumentation von Einzelschicksalen aus der NS-Zeit



Christoph Wilker
Die unbekanntesten Judenhelfer
Wie Zeugen Jehovas im Nationalsozialismus jüdischen Mitmenschen beistanden
Hardcover, 17 × 24,5 cm, 288 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen
17,90 Euro
ISBN 978-3-86222-435-7
Bereits erschienen

Bereits erschienen:
siehe S. 66





Ein Mord.
Ein Verrat.
Ein blutiges
Rätsel.

Gewalteinwirkung mit stumpfem Gegenstand – aber künstlerisch wertvoll: Erschlagen mit einer goldenen Madonna liegt der Geschichtsprofessor Karl Gregorius, seines Zeichens Vorsitzender des altherwürdigen Rumford-Clubs, in seinem Gartenhaus. Doch erst nach näherem Hinsehen gehen bei Kommissarin Barbara Tischler und ihrem Kollegen Ralf Mangel die Alarmglocken an. Im Hals des Toten steckt eine Keramikscherbe mit Judasmotiv und grausiger Botschaft: Es wird weitere Morde geben!

Ihre fiebrigen Ermittlungen führen die Kommissare immer tiefer in die Vergangenheit Münchens. Zwielfichtige Antiquitätenhändler, kommunistische Studentenbünde, amoklaufende Journalisten und DDR-Flüchtlinge: Alles scheint auf das geschichtsträchtige Jahr 1989 hinzuweisen.

Doch auf der Suche nach dem nächsten möglichen Opfer ist der Killer seinen Verfolgern immer einen Schritt voraus und die blutige Schnitzeljagd wird zum Wettlauf gegen die Zeit ...

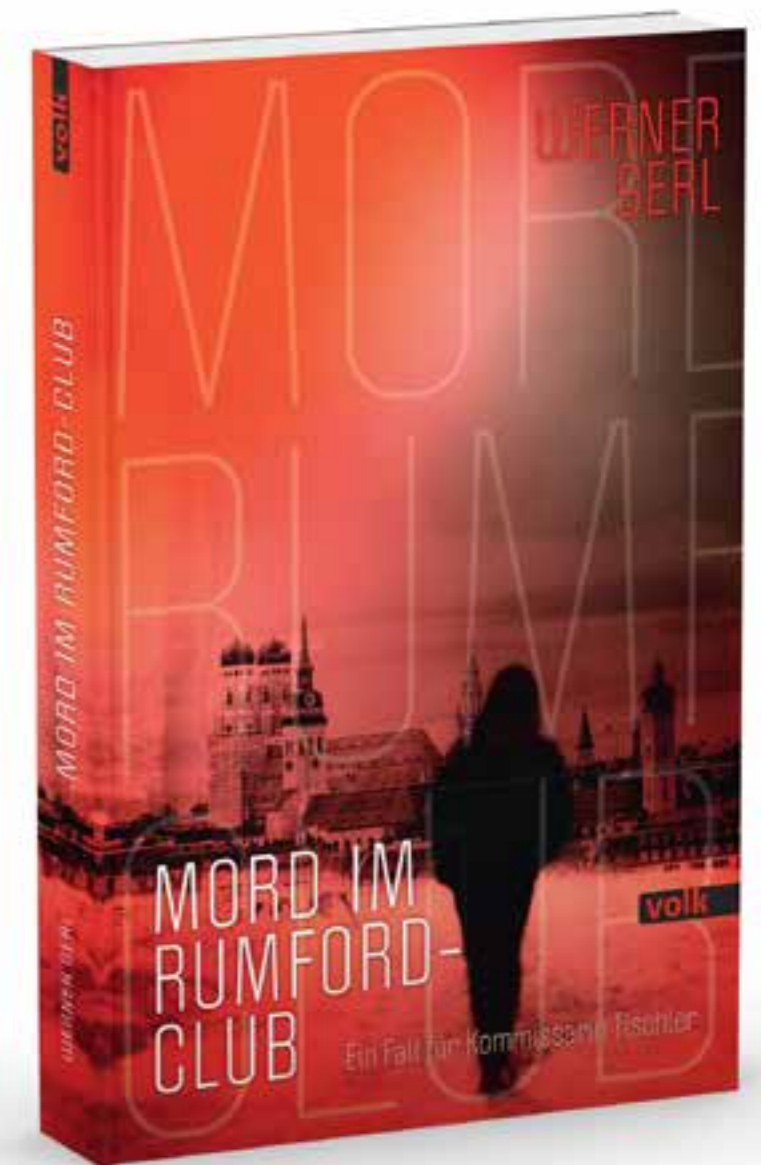
Werner Gerl,

geboren 1966 in Mainburg, studierte Germanistik und Geschichte in Regensburg. Er schrieb für diverse Satire-Magazine (Titanic, Eulenspiegel) und veröffentlicht Theaterstücke, Kurzgeschichten und Romane. Gerl lebt heute als Autor, Kabarettist und Schauspieler mit seiner Frau in München und tritt als Solo-Kabarettist („Der pure Mannsinn“) und mit dem Trio „Kabarett Kriminale“ im ganzen deutschsprachigen Raum auf.

Bereits erschienen:
siehe S. 50



packender Krimi mit Augenzwinkern: hinterfotzig, süffig, rasant
mörderische Schnitzeljagd vor der Kulisse Münchens
starke Frau ermittelt



Werner Gerl

Mord im Rumford-Club
Ein Fall für Kommissarin
Tischler

Broschur, 13 × 20 cm, ca. 240 Seiten
ca. 13,90 €
ISBN 978-3-86222-438-8
Oktober 2022



9 783862 224388

Regionalkrimi „Noir“ aus Mittelfranken



„Mit wem fangen wir an?“ Auf dem Seziertisch von Rechtsmediziner Franziskus Stich liegen gleich zwei Leichen: ein Paar, übel zugerichtet, Identifikation schier unmöglich. Hauptkommissar Harald Bach und sein Kollege Julian Schwarz sind beunruhigt. Wann kam es schon mal vor, dass in ihrem Fürth, der sichersten Großstadt Bayerns, jemand ermordet wurde, und dann noch auf solch bestialische Art? Die Sonderkommission „Stadtpark“ soll Licht ins Dunkel bringen. Doch kaum sind die Ermittlungen angelaufen, gibt es den nächsten Toten ...

Wie ist das „Wunschlos Glücklich“, ein undurchsichtiges Etablissement zwischen Swingerclub und Bordell, in die Morde verwickelt? Welche Kräfte stecken hinter dem Millionengeschäft mit der käuflichen Liebe? Und wie weit sind sie bereit zu gehen, um ihre Macht zu sichern?

Der fünfte Franken-Krimi von Werner Rosenzweig vereint eine gewohnt packende Kriminalerzählung mit knallharter Action und einem Blick auf die düstere Seite des sonst so beschaulichen Fürths.

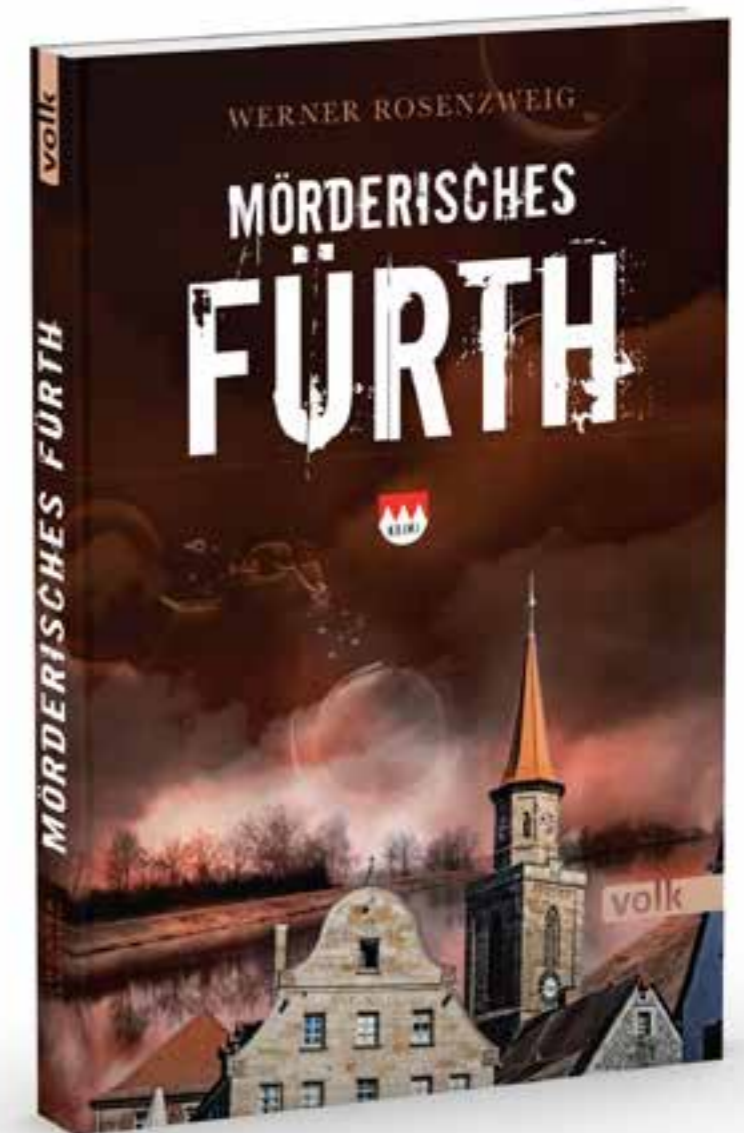
Werner Rosenzweig

wurde 1950 in der kleinen mittelfränkischen Stadt Herzogenaurach geboren. Seine berufliche Laufbahn führte ihn auf alle fünf Kontinente. 2009 begann er mit dem Schreiben von Regionalkrimis. Heute lebt, wohnt und arbeitet der Autor in dem kleinen fränkischen Dorf Röttenbach, dem Tor zum Aischgrund. Seine Tatorte kennt er seit seiner Jugend wie seine Westentasche.

Bereits erschienen:
siehe S. 50



„Mörderisches Franken“: Band 5 der Reihe aus der Feder vom Meister des Franken-Krimis Werner Rosenzweig
Ermittlungen vor dem Hintergrund der mittelfränkischen Metropole Fürth und ihrer über tausendjährigen Geschichte
authentisches Lokalkolorit garantiert



Werner Rosenzweig

Mörderisches Fürth
Ein Franken-Krimi

Broschur, 13 × 20 cm, ca. 240 Seiten

ca. 13,90 Euro

ISBN 978-3-86222-429-6

Oktober 2022



9 783862 224296

Heimat ist, was noch da ist



Birgit Angerer, promovierte Kunsthistorikerin, ist die ehemalige Leiterin des Freilandmuseum Oberpfalz. Dort galt ihr Engagement der Museumspädagogik, wo sie viele neue Wege gegangen ist, um besonders den jüngeren Besuchern das Leben in den alten Häusern nahezubringen. Sie engagiert sich in vielen Organisationen für den Erhalt unserer Denkmäler.

Stefania Peter (Zeichnungen) hat an der TU München Architektur studiert und war jahrelang in einem Münchner Architekturbüro an der Instandsetzung bedeutender Baudenkmäler beteiligt. Ihre Zeichnungen werden in zahlreichen Ausstellungen gezeigt. Sie thematisieren Verlust und Verfall anonymer historischer Architektur, Bauernhäuser, Betriebsgebäude und Industrieanlagen.



Mein Name ist Burggüt. Das ist ein besonders schöner Name. Es gibt Häuser in meiner Nähe, die heißen Altenberl-beckerhaus oder Bloß-a-alt's-Glump. Wenn man Bloß-a-alt's-Glump heißt, dann wird man nicht alt. So habe ich viele gute Freunde verloren, in denen nette Menschen zusammengelebt haben. Aber irgendwann hatten meine Freunde einen Dachschaden oder nasse Füße. Und dann wurden sie eines Tages einfach beiseite geräumt.

Heimat ist, was noch da ist: Kein Mensch möchte die Frauenkirche in München oder die Burg Neuschwanstein abreißen. Zum Glück! Aber die einfachen Häuser, die davon erzählen, wie die Leute vor 100, 200 oder 500 Jahren gelebt haben, stehen viel zu oft der Abrissbirne gegenüber, weil sie nicht mehr zeitgemäß sind.

In diesem Buch kommt eines von ihnen zu Wort: Das Burggüt erzählt seine abenteuerliche Geschichte, die weit vor dem Dreißigjährigen Krieg beginnt, und zeigt dabei, welch ein historischer Schatz mit seinem Abriss verloren gehen würde. Kindgerechte Erklärungen zu alten Bautechniken, Handwerksberufen und zur Denkmalpflege, vor allem aber die liebevoll und mit feinstem Strich ausgeführten Illustrationen machen aus dem Band ein kleines Schmuckstück.



Denkmalpflege für Kinder zugänglich gemacht: mit humorvollen Texten und detailverliebten Illustrationen
herausgegeben in Kooperation mit dem Bayerischen Landesverein für Heimatpflege



Birgit Angerer (Text) / Stefania Peter (Illustration)
Das Burggüt
Ein Haus erzählt
Hardcover, 28 x 21 cm, ca. 60 Seiten, durchgehend farbig bebildert
ca. 25,00 Euro
ISBN 978-3-86222-445-6
Oktober 2022



Bereits erschienen: siehe S. 58



Weltstadt in Versen

Simone Schirmer, Pflichtmünchenerin seit 1978, studierte erst Romanistik, dann doch Text und Gestaltung, verdingte sich erfolgreich selbstständig in der Werbung, arbeitete für Film- und Fernsehproduktionen, gründete einen Projektraum und eine Arbeitsgemeinschaft in der Maxvorstadt und frönt künstlerischen Tätigkeiten in Schrift, Illustration und Fotografie. Auf dringende Bitten einer Freundin hat sie das klischeebeladene Bild der „Grafikerin, die Mutter wird und dann ein Kinderbuch gestaltet“ verworfen – und dann mit Lust und Hingabe genau das gemacht: selbst ein Buch geschrieben und illustriert – und nicht nur für Kinder!



Was macht ein Chamäleon am Chinaturm? Welche Münchner Uhr geht andersrum? Wie alt ist die Weißwurst?

Simone Schirmer nimmt in 26 steilen Reimen die bayerische Hauptstadt aufs Korn und lässt dabei einen halben Zoo durch ihr „München ABC“ toben. Von A bis Z werden jedem Buchstaben ein Tier und eine Münchner Attraktion zugeordnet: Da besucht ein Breitmaulfrosch die BMW-Welt, eine Fledermaus flirtet mit dem Friedensengel, ein Tapir tanzt im Tütü um die Theatinerkirche, ein Lemming lugt vom Lenbachhaus ... und so verwuschelt, wie der Waschbär ausschaut, war er wahrscheinlich auf der Wiesn.

Als bunt-verspieltes München-Bilderbuch mit sprachspielerischem Lerneffekt erfreut das „ABC“ schon die Kleinsten, während sich alle gereiften Lesenden über die hinter sinnigen Vierzeiler amüsieren.

fröhliches Kinder- und Geschenkbuch mit Witz, Charme und dem Zeug zum Klassiker
26 doppelseitige Illustrationen
humorvolle Reime führen von A bis Z durch München



Chamäleon
campt am
Chinaturm

Simone Schirmer
Das München ABC
Weltstadt in Versen
Hardcover, 18,5 x 18,5 cm, 56 Seiten
16,00 Euro
ISBN 978-3-86222-425-8
Oktober 2022



Gesamtprogramm

Romane	47
Belletristik / Lyrik / Krimi	50
Franz-Xaver-von-Schönwerth	51
Lust auf Bayern	52
Olympia 72	54
Wanderführer	55
Bayerische Geschichte & Biografisches	56
München / Bayern / Franken quadratisch	60
Minis Bayern / Minis München	61
Kultur & Sprache	62
Die Buchreihe „Vergessenes Bayern“	64
Gegen das Vergessen	66
München	67
Kinderbücher / Comics / Geschenkbuch	70
Die Geschichte der Passionsspiele	72



Aufrüttelndes Erstlingswerk mit autobiografischen Zügen: jüdisches Leben in Deutschland, von der Nachkriegszeit bis heute

„Offman ist ein begabter Erzähler (...) seine Erinnerungen (sind) von berührender Eindringlichkeit.“

DR. JOACHIM KÄPPNER, SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

„Spannende Lektüre.“

MÜNCHNER MERKUR

Marian Offman

Mandelbaum

Roman

Hardcover mit SU und Leseband, 14 x 22 cm

320 Seiten

25,00 Euro

ISBN 978-3-86222-421-0



9 783862 224210



Die fesselnde Geschichte der Augustiner-Braudynastie Wagner als Generationenroman

„Wer immer Marta Haberland ist: Ihr ist ein erstaunliches Buch gelungen.“

WOLFGANG GÖRL, SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

„Geschickt verpackte, farbige und leicht zu lesende Familien-, Firmen-, Wirtschafts-, Gesellschafts- und Zeitgeschichte.“

THOMAS STEINHERR, BAYERN IM BUCH

Marta Haberland

Thereses Töchter

Die Augustinerbräu-Gründerdynastie Wagner

Hardcover mit SU und Leseband, 14 x 22 cm,

568 Seiten

24,00 Euro

ISBN 978-3-86222-357-2



9 783862 223572



Eine Flucht, die Hunderten das Leben rettete: akribisch recherchiert und packend erzählt, nach dem Tagebuch eines bayerischen Oberleutnants

„Mitreißend geschrieben.“

OLIVER HOCHKEPPEL, SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

„Grandioser Antikriegsroman.“

FRANK WILHELM, NORDKURIER

„So beeindruckend wie berührend.“

WOLFGANG SCHWEIGER, TRAUNSTEINER TAGBLATT

Axel Lawaczek

Fuchsrot und Feldgrau

Roman

Hardcover mit SU und Leseband, 14 × 22 cm,

568 Seiten

25,00 Euro

ISBN 978-3-86222-345-9



9 783862 223459



Die wahre Geschichte eines Knechts, der seine Liebe verkauft, um Bauer zu werden: berührend und gespickt mit valentineskem Humor

„Stieglers Roman ist lustig und zugleich tragisch. Ganz ohne Landlustromantik erzählt er ein Stück deutsche Geschichte.“

FRANKENSCHAU AKTUELL, BR FERNSEHEN

„Stiegler verwebt geschickt die Zeitgeschichte mit der Biografie des Protagonisten (...) ungeheuer intensiv.“

SZ, SABINE REITHMAIER

Fritz Stiegler

Heiner

Roman

Hardcover mit SU und Leseband, 13 × 20 cm,

336 Seiten

22,00 Euro

ISBN 978-3-86222-401-2



9 783862 224012



Von Grimme-Preisträgers Bernd Schroeder: über die Unerreichbarkeit des perfekten Glücks und die Tiefe der bayerischen Seele

„Ein sehnsuchtsvoller Lobpreis bayerischer Lebensart und Wirtstradition.“

ANTJE WEBER, SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

„Ein unterhaltsamer Roman (...) mit viel Sympathie für die Träumerei von einem besseren Leben.“

THOMAS STEINHERR, BAYERN IM BUCH

Bernd Schroeder

Fast am Ende der Welt

Roman

Hardcover mit SU und Leseband, 13 × 20 cm,

224 Seiten

20,00 Euro

ISBN 978-3-86222-389-3



9 783862 223893



Das Leben des Gewichthebers und ersten bayerischen Olympiasiegers Sepp Straßberger, erzählt von seinem Enkel – ein halbes Jahrhundert deutscher Geschichte.

„Eine Wahnsinns-Geschichte.“

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

„Spannend, wie ein Krimi und dicht erzählt mit einem Sog, einem Poetischen, dass man gar nicht mehr aufhören will zu lesen.“

TANJA GRONDE, BR BÜCHERSCHAU

„Grandios.“

ULRIKE ZÖLLER, MUH-MAGAZIN

Andreas Lechner

Heimatgold

Hardcover mit SU,

288 Seiten

22,00 Euro

ISBN 978-3-86222-300-8



9 783862 223008

Belletristik /
Krimi/
Lyrik /
Märchen und
Sagen



Bhavya Heubisch
Das süße Gift des Geldes
Klappenbroschur, 278 Seiten
16,90 Euro
ISBN 978-3-86222-353-4



Leonhard F. Seidl
Der falsche Schah
Klappenbroschur, 192 Seiten
13,90 Euro
ISBN 978-3-86222-335-0



Eberhard Kapuste
Die Toten sammeln sich
am Wasserhahn
Klappenbroschur, 204 Seiten
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-341-1



Franz Xaver von Schönwerth
Katsch Kodl
Tiermärchen aus Bayern
Hardcover mit SU und Leseband,
112 Seiten, mit zahlreichen Illustrationen
16,00 Euro
ISBN 978-3-86222-422-7



Sepp Mohr
Tegernseer Sagen
Nacherzählt und mit Holzschnitten
illustriert von Sepp Mohr
Hardcover mit SU, 96 Seiten,
mit zahlreichen Holzschnitten
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-223-0



Kurt H. Schiebold
Goethes Trip nach München
und andere Nebensächlichkeiten
zu seiner Reise nach Rom
Hardcover mit SU, 128 Seiten,
mit Illustrationen
16,00 Euro
ISBN 978-3-86222-361-9



Bastian Mahler
Wie die Isarflößer
das Surfen erfanden
Münchner Neueste Sagen
Hardcover mit SU, 136 Seiten,
mit Illustrationen
16,00 Euro
ISBN 978-3-86222-406-7



Werner Gerl
Humord
Weiß-blaue Kriminalgeschichten
Broschur, 224 Seiten
12,00 Euro
ISBN 978-3-86222-319-0



Franz Xaver von Schönwerth
Der singende Baum
Waldmärchen aus Bayern
Herausgegeben von Erika Eichenseer
Hardcover mit SU und Leseband,
104 Seiten, mit zahlreichen Illustrationen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-291-9



Franz Xaver von Schönwerth
Die goldene Schuppe
Wassermärchen aus Bayern
Herausgegeben von Erika Eichenseer
Hardcover mit SU und Leseband,
112 Seiten, mit zahlreichen Illustrationen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-328-2

Verskabarett vom Meister der
bairischen Dichtung
mit einem Geleitwort von
Fitzgerald Kusz



Anton G. Leitner
Wadlbeissn
Zupackende Verse
Bairisch – Hochdeutsch
Hardcover mit SU und
Lesebändchen, 200 Seiten,
18,00 Euro
ISBN 978-3-86222-352-7



Werner Rosenzweig
Mörderisches Bayreuth
Ein Franken-Krimi
Broschur, 328 Seiten
12,90 Euro
ISBN 978-3-86222-329-9



Werner Rosenzweig
Mörderisches Würzburg
Ein Franken-Krimi
Broschur, 224 Seiten
12,90 Euro
ISBN 978-3-86222-386-2



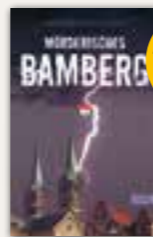
Franz Xaver von Schönwerth
Der Klappermichel
Schauermärchen aus Bayern
Herausgegeben von Erika Eichenseer
Hardcover mit SU und Leseband,
112 Seiten, mit zahlreichen Holzschnitten
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-252-0



Franz Xaver von Schönwerth
Das rote Seidenband
Liebesmärchen aus Bayern
Herausgegeben von Erika Eichenseer
Hardcover mit SU und Leseband,
128 Seiten, mit zahlreichen Illustrationen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-269-8



Werner Rosenzweig
Mörderisches Nürnberg
Ein Franken-Krimi
Broschur, 224 Seiten,
12,90 Euro
ISBN 978-3-86222-399-2



Werner Rosenzweig
Mörderisches Bamberg
Ein Franken-Krimi
Broschur, 304 Seiten,
11,90 Euro
ISBN 978-3-86222-290-2



Erika Eichenseer (Hrsg.)
Geschichten aus dem Zottbachtal
Märchen von Franz Xaver
von Schönwerth
1 CD, 60 Minuten
13,90 Euro
ISBN 978-3-86222-385-5



Erika Eichenseer (Text), Tom Dürr (Musik)
Das fliegende Kästchen
Märchen von Franz Xaver von Schön-
werth, erzählt von Erika Eichenseer
1 CD, Laufzeit 66 Minuten,
mit musikalischer Begleitung
13,90 Euro
ISBN 978-3-86222-231-5

BACKLIST

BACKLIST

Franz Xaver von
Schönwerth

Eine Liebes- erklärung an München



stimmungsvolle und ungewöhn-
liche Kurzgeschichten mit
Schauplatz München
die Autorin steht für Lesungen
zur Verfügung

Diana Hillebrand
Isarrauschen
Münchner Kurzgeschichten
Broschur, 184 Seiten
13,90 Euro
ISBN 978-3-86222-398-5



Vorhang auf im Denkmal!



großformatiger Prachtband aus der erfolgreichen Reihe „Genuss mit Geschichte“
hochwertige, opulente Fotografien
großes Medieninteresse

Theater in Bayern
Kultur im Denkmal – Schauspiel- und Opernhäuser, Volksbühnen, Marionettentheater und Kinos
Hardcover mit SU, 264 Seiten
49,90 Euro
ISBN 978-3-86222-286-5



9 783862 222865

BACKLIST

Lust auf Bayern



Karl Gatterger u.a.
Genuss mit Geschichte
Einkehr in bayerischen Denkmälern – Gasthöfe, Wirtshäuser und Weinstuben
Hardcover mit Leseband, 192 Seiten, mit zahlreichen Farbabbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-937200-70-5



Eva Maier, Katrin Vogt
Genuss mit Geschichte
Baden in bayerischen Denkmälern – Thermen, Schwimmhallen, Naturbäder
Hardcover mit Leseband, 224 Seiten, mit zahlreichen Farbabbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-206-3



Genuss mit Geschichte
Einkehr in Denkmälern – Gasthäuser in Oberbayern
Hardcover mit Leseband, 216 Seiten, mit zahlreichen Farbabbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-186-8



Monika Muhlack
Zu Gast im alten Hessen
Die 50 schönsten historischen Wirtshäuser und Weinstuben
Hardcover mit Leseband, 184 Seiten, mit über 200 Farbabbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-138-7



Manfred Amann (Text),
Hubert Mayer (Fotos)
Pfaffenwinkel
Ein Hauch vom Paradies
Hardcover, 239 Seiten, mit ca. 650 Farbabbildungen
27,90 Euro
ISBN 978-3-86222-194-3



Norbert Göttler (Hrsg.)
Oberbayern
Vielfalt zwischen Donau und Alpen – Jenseits des Klischees
Hardcover mit SU, 216 Seiten, mit zahlreichen Farbabbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-151-6



Rainer Leng
Unbekanntes Mainfranken
Von Burgen, Bildschnitzern und Bratwürsten
Hardcover mit Leseband, 296 Seiten, mit zahlreichen Farbabbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-091-5

BACKLIST



Barbara Schwarz
Bier und Barock
Neun Touren für Leib und Seele ins bayerische Voralpenland
Hardcover, 216 Seiten, mit über 200 Farbabbildungen
9,90 Euro
ISBN 978-3-86222-157-8



Barbara Schwarz
Der Isarwinkel und Bad Tölz
Ein einzigartiges Stück Bayern
Hardcover, 216 Seiten, mit über 200 Farbabbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-937200-90-3



Marion Reinhardt
Bayerns schönste Kräutergärten
Heilpflanzen, Gewürze und Wildkräuter entdecken
Hardcover, 208 Seiten, mit zahlreichen Farbabbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-166-0



Diana Hillebrand
Zuhause im Café unterwegs
Koffeinhaltige Ausflüge rund um München
Hardcover mit Leseband, 224 Seiten, mit opulentem Bildmaterial
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-301-5



Klaus Kratzsch
Bad Wiessee
10 Streifzüge durch Geschichte und Kultur
Hardcover mit Leseband, 192 Seiten, mit zahlreichen Farbabbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-234-6



Gerhard Ongyerth, Thorsten Naeser
An der Würm
Augenblicke der Kultur zwischen Starnberg, Gauting, Pasing, Oberschleißheim und Dachau
Hardcover, 144 Seiten, mit zahlreichen Farbabbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-122-6



Werner Rosenzweig
Unbekannter Steigerwald
Von Karpfen, Klöstern und Kellerbier
Hardcover mit Leseband, 256 Seiten, mit zahlreichen Farbabbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-242-1



Werner Schäfer
Unbekannter Bayerischer Wald
Von Wallfahrern, Wirtshäusern und vom Waldlerleben
Hardcover mit Leseband, 272 Seiten, mit zahlreichen Farbabbildungen
17,90 Euro
ISBN 978-3-86222-125-7

Bayerns kulinarischer Reichtum

Ladenpreis-
reduzierung:
ab 1. Oktober
für 9,90



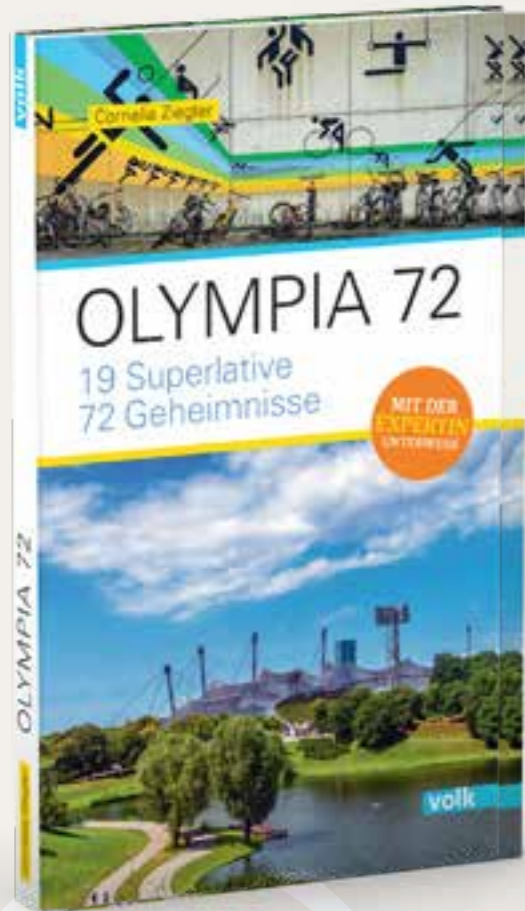
Genuss-Reiseführer für ganz Bayern
bereits eingeführtes Qualitätssiegel
einladend bebildert

Hier schmeckt's
129 ausgezeichnete
Gasthäuser in Bayern
Hardcover, 288 Seiten, mit
zahlreichen Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-305-3

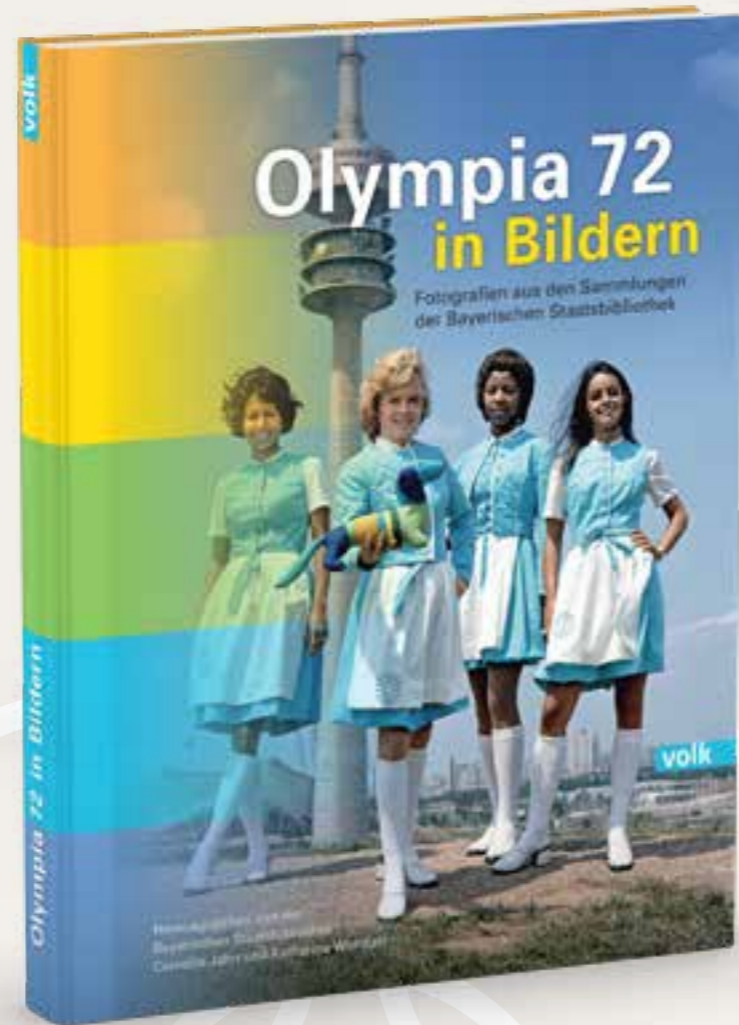


9 783862 223053

Olympia 72



Cornelia Ziegler
 Olympia 1972
 19 Superlative und
 72 Geheimnisse
 Broschur, 160 Seiten
 16,90 Euro
 ISBN 978-3-86222-410-4



Cornelia Jahn, Katharina Wohlfart
 Olympia 72 in Bildern
 Fotografien aus den Sammlungen
 der Bayerischen Staatsbibliothek
 Hardcover, 192 Seiten
 29,90 Euro
 ISBN 978-3-86222-424-1



Anne Berwanger (Text), Nick Frank,
 Christian Vogel (Fotos)
 Habitat
 Das Olympische Dorf in München
 Hardcover, 192 Seiten,
 durchgehend farbig bebildert
 29,90 Euro
 ISBN 978-3-86222-190-5



Klappenbroschur, 184 S., 16,90 Euro
 ISBN 978-3-86222-309-1



Klappenbroschur, 200 S., 16,90 Euro
 ISBN 978-3-86222-383-1



Klappenbroschur, 176 S., 16,90 Euro
 ISBN 978-3-86222-382-4



Klappenbroschur, 176 S., 16,90 Euro
 ISBN 978-3-86222-381-7



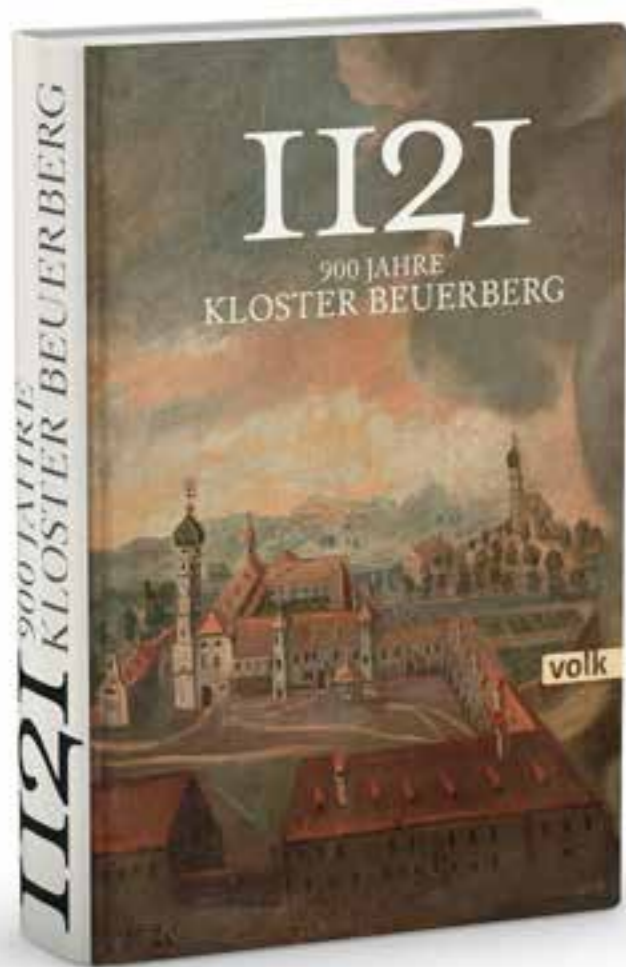
Wanderungen zu den Kraftquellen des Lebens

themenbezogene Wanderungen in den schönsten Regionen Bayerns
 erfahrene WanderführerInnen präsentieren Touren in allen Schwierigkeitsstufen mit Kartenmaterial und vielen Tipps für gelungene Ausflüge



Vom Wirken und Leben der Augustiner-Chorherren in Beuerberg

opulent bebildeter Prachtband mit zahlreichen historischen Abbildungen das Standardwerk zur Geschichte des Klosters Beuerberg
Beiträge renommierter Autorinnen und Autoren



Christoph Kürzeder (Hrsg.)
1121 – 900 Jahre
Kloster Beuerberg
Hardcover, 504 Seiten
50,00 Euro
ISBN 978-3-86222-402-9



BACKLIST

Bayerische
Geschichte/
Biografisches



Monika Kania-Schütz (Hrsg.)
Die Deutsche Alpenstraße
Deutschlands älteste Ferienroute
von 1880 bis 1928
Hardcover, 288 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-397-8



Schörghuber 1954–2019
Eine bayerische Unternehmer-
geschichte
Hardcover, 368 Seiten,
opulent farbig bebildert
28,00 Euro
ISBN 978-3-86222-334-3



Alfons Schweiggert
Herzog Max in Bayern
Sisis wilder Vater
Hardcover mit SU und Leseband,
272 Seiten, mit farbigen Bildseiten
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-212-4



Fredl Fesl
Fredl Fesl
Ohne Gaudi is ois nix
Hardcover mit Leseband, 224 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-183-7



Franz-Josef Rigo, Klaus Wolf (Hrsg.)
Ludwig Thoma
Zwischen Stammtisch und Erotik,
Satire und Poesie
Hardcover, 160 Seiten, mit
zahlreichen Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-403-6



Alfons Schweiggert
Ludwig II.
Ein König zwischen Gerücht
und Wahrheit
Hardcover mit Leseband, 224 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-009-0



Jürgen Kirner, Bernhard Gruber (Hrsg.)
Die Couplet-AG. Die ersten 20 Jahre
Couplets & Szenen
Hardcover mit Leseband, 264 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen und
umfangreichem Notenmaterial
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-126-4

BACKLIST



Marita Kraus (Hrsg.)
Die bayerischen Kommerzienräte
Eine deutsche Wirtschaftselite
von 1880 bis 1928
Hardcover mit zwei Lesebänden,
848 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen
69,00 Euro
ISBN 978-3-86222-216-2



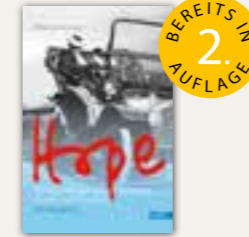
Klaus Bovers (Hrsg.)
Große Bühne Chiemgau
Eine Lesereise durch Kultur
und Geschichte
Hardcover mit SU und
Leseband, 320 Seiten
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-044-1



Waldemar Fromm, Wolfgang Görl (Hrsg.)
Rausch und Völlerei
Geschichten rund ums Essen und
Trinken von Oskar Maria Graf
Hardcover mit Leseband, 208 Seiten,
mit zahlreichen Illustrationen
20,00 Euro
ISBN 978-3-86222-259-9



Dorothea Greiner, Günter Dippold u. a.
Kleine Reformationsgeschichten
Die Reformation im Kirchenkreis
Bayreuth
Hardcover mit Leseband, 240 Seiten,
mit zahlreichen Farbbildungen
13,90 Euro
ISBN 978-3-86222-213-1



Marita Kraus
Hope
Dr. Hope Bridges Adams Lehmann –
Ärztin und Visionärin. Die Biografie
Broschur, 224 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
16,90 Euro
ISBN 978-3-86222-240-7



Ina Gutzeit, Hauke Kenzler
Denkmäler in Bayern
Kreisfreie Stadt Aschaffenburg
Hardcover, 356 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
49,00 Euro
ISBN 978-3-86222-180-6



Gaby Kilian
Teufelskerle und Katastrophenweiber
Bayerische Biografien
Hardcover, 280 Seiten
20,00 Euro
ISBN 978-3-86222-318-3



Johann Kirchingner
Georg Eisenberger
Mein Leben für die Bauern
Erinnerungen eines Bauernführers
Hardcover, 176 Seiten, mit zahlreichen
historischen Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-129-5

Tu Felix Bavaria – die bayerische Erfolgsgeschichte

origineller Blick auf Bayerns
Geschichte und Gegenwart
der Schlüssel zu Laptop & Lederhose
Kaevan Gazdar zeigt auf, warum der
Vorsprung Bayerns gegenüber dem
Bund noch wachsen wird



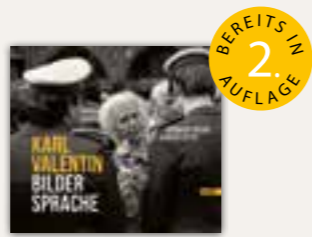
Kaevan Gazdar
Was macht Bayern besser?
Vom Armenhaus zum
Wohlstandsparadies
Hardcover mit SU, 472 Seiten
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-395-4



Bayerische
Geschichte/
Biografisches



Prinz Luitpold von Bayern (Hrsg.)
Die Wittelsbacher
Hardcover, 680 Seiten,
durchgehend farbig bebildert
78,00 Euro
ISBN 978-3-86222-136-3



Herbert Becke, Gunter Fette
Karl Valentin Bildersprache
Hardcover, 144 Seiten,
durchgehend farbig bebildert
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-356-5



Walther Appelt, Birgit Jauernig
Oberfrankens Trachten
Hardcover, 216 Seiten, opulent bebildert
34,90 Euro
ISBN 978-3-86222-298-8



Günter Albrecht
100 mal Bayern
Eine unterhaltsame Zeitreise – vom
Archaeopteryx bis zum Goggomobil
Broschur, 384 Seiten,
mit zahlreichen Farbabbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-239-1



Markus Pöhlmann
Es war gerade, als würde alles bersten
Augsburg im Bombenkrieg
Hardcover, 168 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-282-7



Florian Notter
Freising in der Frühzeit der Fotografie
60 Aufnahmen aus den Jahren
1860 bis 1900
Hardcover, 160 Seiten, mit zahlreichen
historischen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-195-0



Florian Notter
Aufbruch und Umbruch
Freising in Fotografien der Jahre
1900 bis 1920
Hardcover, 200 Seiten, mit zahlreichen
historischen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-260-5



Outfried Fischer (Text), Roger Fritz (Fotos)
Extrem Bayerisch
Broschur, 240 Seiten,
durchgehend farbig bebildert
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-174-5



Johanna Bauer
Auf den Bergen wohnt die Freiheit
Sennerinnen in den bayerischen Alpen –
früher und heute
Broschur, 224 Seiten,
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-384-8



Astrid Assél, Christian Huber
Der Bayer und sein Bier
Die Geschichte einer großen Liebe
Broschur, 216 Seiten
16,90 Euro
ISBN 978-3-86222-191-2



Lilian Harlander, Bernhard Purin (Hrsg.)
Bier ist der Wein dieses Landes
Jüdische Braugeschichten
Hardcover mit Leseband, 256 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-211-7



Klaus Leidorf
Hoch über Bayern
Einmalige Entdeckungen aus
der Vogelperspektive
Hardcover mit Leseband, 192 Seiten,
durchgehend farbig bebildert
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-047-2



Klaus Zierer (Hrsg.)
Werte in Bayern
Antworten auf die Herausforderungen
des 21. Jahrhunderts in Bildung, Politik
und Kultur
Broschur, 192 Seiten,
16,00 Euro
ISBN 978-3-86222-362-6



**Marita Krauss, Stefan Lindl,
Jens Soentgen (Hrsg.)**
Der gezähmte Lech
Ein Fluss der Extreme
Hardcover mit Leseband, 232 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-140-0



Johann Kirchinger, Richard Stadler
Die Arbeit, das Sach' und der Tod
Dörfliche Lebenswelten vor dem
Ersten Weltkrieg. Historische
Fotografien 1908–1914
Broschur, 108 Seiten, mit zahlreichen
historischen Abbildungen
16,90 Euro
ISBN 978-3-86222-088-5



**Andreas Otto Weber,
Jesko Graf Zu Dohna (Hrsg.)**
Geschichte des fränkischen
Weinbaus
Von den Anfängen bis 1800
Hardcover, 408 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-028-1



Steffi Kammermeier
Was hamma gessn?
Vom Landleben in alter Zeit.
Mit 48 deftigen Rezepten –
süß & salzig
Hardcover mit Leseband, 256 Seiten
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-108-0



Marita Krauss, Stefan Lindl (Hrsg.)
Landschaft. Umwelt. Identität.
Die Region Bayerisch-Schwaben
im Vergleich
Hardcover, 288 Seiten
29,00 Euro
ISBN 978-3-86222-390-9



Stefania Peter
Das öde Haus
Hardcover, 96 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
28,00 Euro
ISBN 978-3-86222-275-9



Hermann kurz
Der Buzi-Maler
Leben und Werk von Emil Kneiß
(1867–1956)
Hardcover, 200 Seiten,
umfangreich farbig bebildert
25,00 Euro
ISBN 978-3-86222-266-7



Helga Partikel
Jurahaus
Stille Schönheit im Altmühltal
Hardcover, 320 Seiten,
mit über 300 Farbabbildungen
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-161-5



Jan Borgmann, Monika Kania-Schütz (Hrsg.)
Eine neue Zeit
Die „Goldenen Zwanziger“ in
Oberbayern
Broschur, 204 Seiten, mit zahlreichen
historischen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-307-7

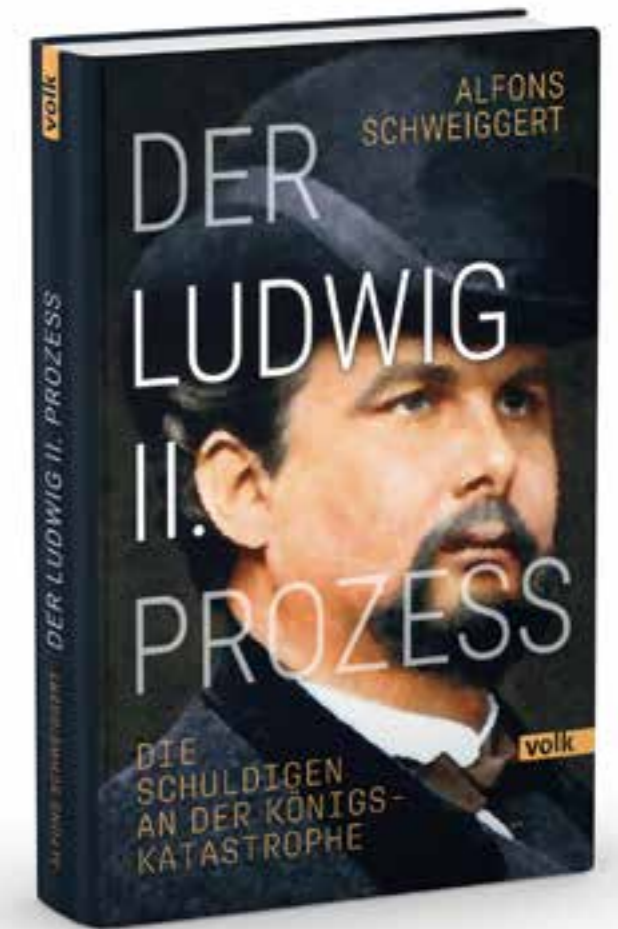


Katja Sebald
Sommerfrische am Starnberger See
Eine Kulturkreuzfahrt in zwölf Stationen
1 CD, ca. 70 Min.,
gelesen von Christian Tramitz
14,95 Euro
ISBN 978-3-86222-018-2

BACKLIST

BACKLIST

Wer trägt die Schuld am Tod Ludwigs II.?



umfassende Untersuchung zur
ewigen Frage: Wer war schuld an
der Königskatastrophe und am
Tod Ludwigs II.?
von Ludwig-II.-Experten
Alfons Schweiggert
spannend wie ein Kriminalroman

Alfons Schweiggert
Der Ludwig-II.-Prozess
Die Schuldigen an der
Königskatastrophe
Hardcover, 312 Seiten
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-415-9



München / Bayern / Franken quadratisch

Bayerns schönste Seiten im Quadratformat



München
 Hardcover, 16,5 x 16,5 cm
 168 Seiten,
 über 100 Farbbildungen
 12,00 Euro

- 978-3-937200-62-0
- 978-3-937200-63-7
- 978-3-937200-66-8
- 978-3-937200-67-5
- 978-3-937200-68-2
- 978-3-937200-71-2
- 978-3-937200-72-9
- 978-3-937200-73-6

Bayern
 Hardcover, 16,5 x 16,5 cm
 168 Seiten
 über 100 Farbbildungen
 12,00 Euro

- 978-3-937200-79-8
- 978-3-937200-80-4
- 978-3-937200-82-8

Franken
 Hardcover, 16,5 x 16,5 cm,
 144 Seiten,
 mit über 100 Abbildungen
 12,00 Euro

- 978-3-86222-279-7
- 978-3-86222-280-3

alle Höhepunkte Münchens, Bayerns und Frankens
 in einem Buch
 erstklassige, aktuelle Bilder
 mit Infotexten zu den vorgestellten regionalen
 Highlights
 ideal als Souvenir und Mitbringsel, perfekt als Gast-
 geschenk (z.B. Schüleraustausch) oder Kundenpräsent

Minis München / Minis Bayern

Stadtspaziergänge und Ausflugstipps für Rucksack und Hosentasche



Für
 Einheimische
 und Touristen
 gleichermaßen
 geeignet!

Die kompakten, ausklappbaren und wetterfest laminierten Stadt- und Ausflugsführer bringen entdeckungslustige Einheimische ebenso wie Hotspot-hungrige Touristen auf Tour: einladend bebildert, mit allen wichtigen Sehenswürdigkeiten, vielen Insider-Tipps sowie den besten Adressen für Rast und Einkehr.

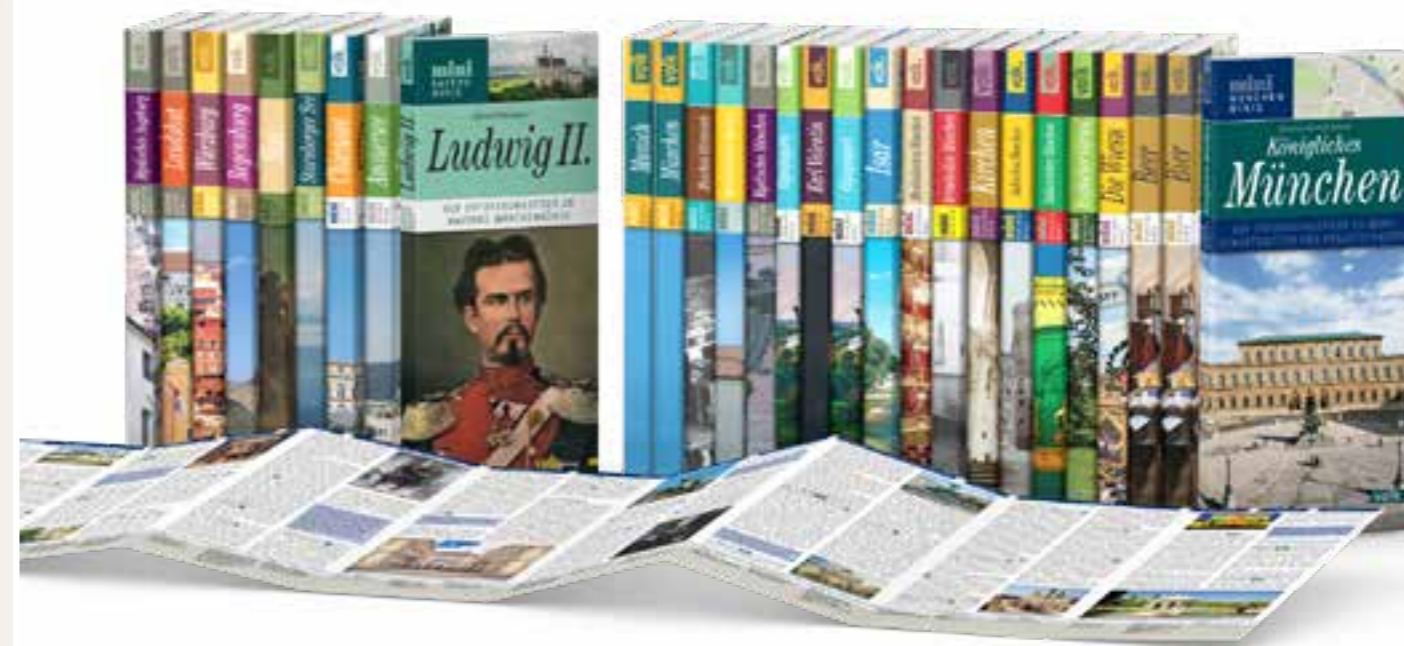
Leporello, 10 x 21 cm, 20 Seiten, farbig bebildert, mit Kartenmaterial

Bayern-Mini:

	PREIS	ISBN
Das alte Landshut	7,95 Euro	978-3-86222-268-1
Das alte Regensburg	7,95 Euro	978-3-86222-032-8
Mystisches Augsburg	7,95 Euro	978-3-86222-124-0
Das alte Nürnberg	7,95 Euro	978-3-86222-358-9
Würzburg	7,95 Euro	978-3-86222-030-4
Ludwig II (englisch)	7,95 Euro	978-3-86222-059-5
Ludwig II (deutsch)	7,95 Euro	978-3-86222-008-3
Sisi	7,95 Euro	978-3-86222-027-4
Ammersee	7,95 Euro	978-3-86222-050-2
Chiemsee	7,95 Euro	978-3-86222-051-9

München-Mini:

	PREIS	ISBN
Bier	7,95 Euro	978-3-86222-002-1
Englischer Garten	7,95 Euro	978-3-86222-021-2
Isar	7,95 Euro	978-3-86222-022-9
Kirchen	7,95 Euro	978-3-86222-024-3
Jüdisches München	7,95 Euro	978-3-86222-137-0
Karl Valentin	7,95 Euro	978-3-86222-026-7
München literarisch	7,95 Euro	978-3-86222-115-8
Mystisches München	7,95 Euro	978-3-86222-075-5
Kriminelles München	7,95 Euro	978-3-86222-090-8
Italienisches München	7,95 Euro	978-3-86222-076-2
Musikalisches München	7,95 Euro	978-3-86222-176-9
Königliches München	7,95 Euro	978-3-86222-285-8
Das alte München	7,95 Euro	978-3-86222-303-9
The Old Munich (englisch)	7,95 Euro	978-3-86222-320-6
Das grüne München	7,95 Euro	978-3-86222-388-6
Prachtvolles Nymphenburg	7,95 Euro	978-3-86222-419-7



„Das schmeckt ja wie zu Hause“



BEREITS IN AUFLAGE 2.

klassische Originalrezepte neu interpretiert
modernes Layout mit brillanter Foodfotografie
ergänzt um geschichtliche Hintergründe

Andreas Otto Weber, Patricia Erkenberg, Brigitte Steinert (Hrsg.)

Kann Spuren von Heimat enthalten
Typische Rezepte der Deutschen aus dem östlichen Europa
Hardcover mit Leseband, 156 Seiten, mit zahlreichen Farbbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-217-9



Kultur & Sprache

BACKLIST



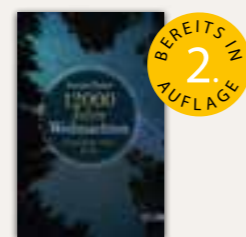
Manfred Hausler
Trommler und Pfeifer
Die Geschichte der bayerischen Spielkarten
Hardcover, 216 Seiten, mit über 300 Farbbildungen
28,00 Euro
ISBN 978-3-937200-89-7



Johann Rottmeir
A Hund bist fei scho
Bairische Sinnsprüche, Redensarten und Lebensweisheiten
Hardcover mit SU und Leseband, 224 Seiten
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-149-3



Gerald Huber
Hubers bairische Wortkunde
Wissen woher Wörter kommen
Klappenbroschur, 216 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-241-4



Gerald Huber
12000 Jahre Weihnachten
Ursprünge eines Fests
Hardcover mit Schutzumschlag, 352 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen
28,00 Euro
ISBN 978-3-86222-293-3



Johann Rottmeir
Jetzt gherst da Katz!
Bairische Sinnsprüche, Redewendungen und Lebensweisheiten 2
Hardcover mit SU und Leseband, 256 Seiten
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-224-7



R. Heydenreuther, W. Pleidl, K. Ackermann
Vom Abbrändler zum Zentgraf
Wörterbuch zur Landesgeschichte und Heimatforschung in Bayern
Flexcover, 240 Seiten
14,90 Euro
ISBN 978-3-937200-65-1



Martina Sepp
Unter die Haube gebracht
Das bayerische Hochzeitsbuch
Hardcover mit Leseband, 156 Seiten, mit zahlreichen Farbbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-117-2

BACKLIST



Adolf Eichenseer (Hrsg.)
Das große bairische Gstanzlbuch
Hat oaner oans gsunga
Hardcover mit Leseband, 256 Seiten, mit zahlreichen Illustrationen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-153-0



Peter Dermühl
Sepp, jetzt geht's dahi
Eine kleine bayerische Kulturgeschichte vom Tod
Hardcover mit Leseband, Halbleinen, 120 Seiten, mit zahlreichen Illustrationen
16,00 Euro
ISBN 978-3-86222-267-4



Christian Auer (Musik), Karl-Heinz Hummel (Text)
Brandner Kasper
Das Hörbuch zum bayerischen Singspiel
CD, Laufzeit ca. 45 Minuten
16,90 Euro
ISBN 978-3-86222-359-6



Dirk Eckert
Die Werdenfeller Fasnacht und ihre Larven
Hardcover mit Leseband, 432 Seiten, mit zahlreichen Farbbildungen
49,90 Euro
ISBN 978-3-86222-193-6



Karl Baum
Hausbuch der bayerischen Bräuche und Feste
Hardcover mit Leseband, Halbleinen, 176 Seiten
18,00 Euro
ISBN 978-3-86222-278-0

Die Wurzeln der Weihnacht

„Eine spannende, kurzweilige und vor allem inspirierende Lektüre.“
Paul Kreiner, Stuttgarter Zeitung

„Herrlich zu lesen.“
Karl Forster, SZ



das Standardwerk zu Weihnachten
2. Auflage mit Goldfolienprägung

Gerald Huber
12000 Jahre Weihnachten
Ursprünge eines Fests
Hardcover mit Leseband
352 Seiten, durchgehend farbig illustriert
28,00 Euro
ISBN 978-3-86222-293-3



Die Buchreihe „Vergessenes Bayern“

Wer sich erinnert, hat Vergangenheit – und was vergessen wird, ist nicht immer zu Recht im Dunkel der Geschichte verschwunden. Die Buchreihe „Vergessenes Bayern“ hebt den historischen Nebel und zeigt kaum bekannte Seiten der Kulturgeschichte Bayerns: Einmalige Er-

eignisse, beeindruckende Persönlichkeiten und faszinierende Entdeckungen haben hier ebenso ihren Platz wie verschollene Texte bekannter Literaten. Sie alle gehören zu den ungeschriebenen Kapiteln der bayerischen Geschichte und warten darauf, entdeckt zu werden.

zum Schmökern und Entdecken der ungeschriebenen Geschichte Bayerns
große Bandbreite von Kunst und Kultur bis zu Politik und Stadtgeschichte
imposante Bebilderung, zahlreiche historische Aufnahmen
gewandte Autoren mit tiefem Wissen, passionierte und kenntnisreiche Herausgeber



- 1**
Ingvild Richardsen
Die Fraueninsel
Auf den Spuren der vergessenen Künstlerinnen von Frauenchiemsee
Klappenbroschur, 362 Seiten, mit farbigen Bildseiten
20,00 Euro
ISBN 978-3-86222-222-3
- 2**
Kristina Kargl/Waldemar Fromm (Hrsg.)
Die Kehrseite des deutschen Wunders
Franziska zu Reventlow und der Erste Weltkrieg
Klappenbroschur, 176 Seiten, mit farbigen Bildseiten
16,00 Euro
ISBN 978-3-86222-270-4
- 3**
Christian Lehmann
Joseph Leoni
Ein Italiener am Starnberger See
Klappenbroschur, 240 Seiten, mit farbigen Bildseiten
18,00 Euro
ISBN 978-3-86222-251-3
- 4**
Eva Graf, Christine Rädlinger (Hrsg.)
Das Tagebuch der Maria Walsert
München 1865 – 1914
Klappenbroschur, 272 Seiten, mit farbigen Bildseiten
19,00 Euro
ISBN 978-3-86222-330-5



- 5**
Rita Steining
Gustav Landauer
Ein Kämpfer für Freiheit und Menschlichkeit
Klappenbroschur, ca. 200 Seiten, mit Bildseiten
ca. 18,00 Euro
ISBN 978-3-86222-346-6
- 6**
Reinjan Mulder
Schwefelwasser
Das Wunder von Bad Wiessee
Klappenbroschur, ca. 250 Seiten, mit farbigen Bildseiten
ca. 18,00 Euro
ISBN 978-3-86222-347-3
- 7**
Friedrich Wilhelm Graf, Edith Hanke
Bürgerwelt und Sinnenwelt
Max Webers München
Klappenbroschur, ca. 250 Seiten, mit farbigen Bildseiten
ca. 18,00 Euro
ISBN 978-3-86222-342-8
- 8**
Cornelia Oelwein
Nicht nur schön ...
Die Lebensgeschichten der Damen aus der Schönheitengalerie König Ludwigs I.
Klappenbroschur, 432 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen
22,00 Euro
ISBN 978-3-86222-354-1

erstmalig fundiert recherchierte Biografien aller porträtierten Frauen
einleitendes Kapitel zur Entstehung der Schönheitengalerie
alle Schönheiten auf historischen Aufnahmen aus dem Jahr 1862 abgebildet

Gegen das Vergessen



Marita Krauss, Erich Kasberger
Ein Dorf im Nationalsozialismus
Pöcking 1930 – 1950
Hardcover, 396 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
28,00 Euro
ISBN 978-3-86222-321-3



Guido Hoyer
Verfemt – Verfolgt – Vernichtet
Die Juden im Landkreis Freising unter dem NS-Terror
Broschur, 192 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-338-1



Alfred Koppel
„Dies ist mein letzter Brief...“
Eine Münchner Familie vor der Deportation im November 1941
Broschur, 288 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-111-0



Maximilian Strnad
Flachs für das Reich
Das jüdische Zwangsarbeitslager „Flachsroste Lohhof“ bei München
Broschur, 152 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen
13,90 Euro
ISBN 978-3-86222-116-5



Edith Raim
„Es kommen kalte Zeiten“
Murnau 1919–1950
Hardcover, 752 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-351-0

BEREITS IN
2.
AUFLAGE



Marita Krauss, Sarah Scholl-Schneider, Peter Fassl (Hrsg.)
Erinnerungskultur und Lebensläufe
Vertriebene zwischen Bayern und Böhmen im 20. Jahrhundert
Hardcover mit Leseband, 376 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-937200-99-6



Jürgen Hanreich
Das späte Urteil
Ein Münchner NS-Prozess oder das Versagen der Nachkriegsjustiz
Hardcover, 192 Seiten
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-294-0



Else R. Behrend-Rosenfeld, Siegfried Rosenfeld
Leben in zwei Welten
Tagebücher eines jüdischen Paares in Deutschland und im Exil
Hrsg. *Erich Kasberger und Marita Krauss*
Hardcover mit Leseband, 382 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen
29,90 Euro
ISBN 978-3-937200-98-9



Kurt LehNSTaedt
Gröbenzell in den Jahren 1933 bis 1945
Die fünfteilige Siedlung im Nationalsozialismus
Hardcover, 296 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-178-3



Andreas Otto Weber, Brigitte Steinert, Patricia Erkenberg (Hrsg.)
Mitgenommen
Heimat in Dingen
Broschur, 144 Seiten, mit zahlreichen Farbbildungen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-187-5



Ilse Macek (Hrsg.)
ausgegrenzt – entrechtet – deportiert
Schwabing und Schwabinger Schicksale 1933 bis 1945
Hardcover mit SU, 640 Seiten
24,50 Euro
ISBN 978-3-937200-43-9



Erich Hage/ Ellen Echlter
Gefangen in Puchheim
Puchheimer Kriegsgefangenenlager 1914 – 1921
Broschur, 144 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-148-6



Christoph Wilker
Ich hatte eine gerade Linie, der ich folgte
Die Geschichte von Rita Glasner, einem Bibelforscherkind im „Dritten Reich“
Hardcover, 200 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-165-3



Christoph Wilker
Und wieder war ich gerettet
Wie Alex Ebstein die Konzentrationslager Auschwitz, Sachsenhausen und Flossenbürg überlebte und zu einem erfüllten Leben fand
Hardcover, 200 Seiten, mit über hundert Abbildungen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-315-2

BACKLIST

BACKLIST

München



Richard Bauer
Verlorene Lebenswelten
Das Ende der Altmünchner Herbergsviertel
Broschur, 144 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-152-3



Maria Pauly (Autorin), Stefania und Franz Peter (Hrsg.)
Das Altmünchner Kochbuch
Süße Rezepte aus der Prinzregentenzeit für die Küche von heute
Hardcover mit Leseband, 160 Seiten, mit zahlreichen farbigen Illustrationen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-181-3



Ida Riss (Autorin), Stefania und Franz Peter (Hrsg.)
Das Altmünchner Backbuch
Süße Rezepte aus der Prinzregentenzeit für die Küche von heute
Hardcover mit Leseband, 192 Seiten, mit zahlreichen farbigen Illustrationen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-185-1



Egon Johannes Greipl (Hrsg.)
Münchner Lebenswelten im Wandel
Au, Haidhausen, Giesing 1890–1914
Klappenbroschur, 96 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
14,90 Euro
ISBN 978-3-937200-51-4



Sabine Jörg
Wiedersehen mit Haidhausen
Ein Münchner Viertel in den 1970er Jahren
Broschur, 120 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-189-9



Helmuth Stadler
Gern
Zeitreise ins alte München
Hardcover, 154 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-937200-76-7



Richard Bauer
Lehel
Zeitreise ins alte München
Hardcover, 216 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-404-3



Susanne Herleth-Krentz
Obermenzing
Zeitreise ins alte München.
Hardcover, 156 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-228-5



Willibald Karl, Karin Pohl
Bogenhausen
Zeitreise ins alte München
Hardcover, 204 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-113-4



Susanne Herleth-Krentz
Hadern
Zeitreise ins alte München
Hardcover, 156 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-155-4



Christine Rädlinger, Eva Graf
Sendling
Zeitreise ins alte München
Hardcover, 196 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-937200-75-0



Michael Stephan
Schwabing
Zeitreise ins alte München
Hardcover, 216 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-937200-77-4



Richard Bauer
Maxvorstadt
Zeitreise ins alte München
Hardcover, 192 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-089-2



Richard Bauer
Ludwigsvorstadt
Zeitreise ins alte München
Hardcover, 188 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
24,90 Euro
ISBN 978-3-86222-058-8



Willibald Karl
Untergiesing
Am Wasser gebaut
Hardcover, 160 Seiten, mit zahlreichen historischen Abbildungen
22,00 Euro
ISBN 978-3-86222-416-6



Brigitte Steinert
Bibliotheken in München
Schatzhäuser des Wissens – Orte der
Begegnung
Hardcover mit Leseband, 208 Seiten,
mit zahlreichen Farbabbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-363-3



Richard Bauer, Eva Graf
München im Überblick
Luftbildaufnahmen München
1890 – 1935
Hardcover, 188 Seiten, Großformat
mit zahlreichen Abbildungen
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-010-6



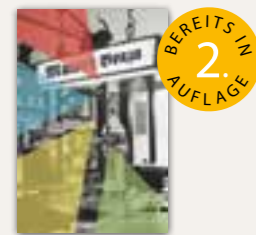
Brigitte Huber
Mauern, Tore, Bastionen
München und seine Befestigungen
Hardcover mit Leseband, 168 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-182-0



**Katja Klementz, Sabine Mader
und Ulrike Schmid**
Der Viktualienmarkt
Mit Leib und Seele
Hardcover, 216 Seiten, opulent bebildert
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-283-4



Diana Hillebrand
Zuhause im Café
Eine koffeinhaltige Reise
durch München
Hardcover, 216 Seiten,
mit opulentem Bildmaterial
29,90 Euro
ISBN 978-3-86222-249-0



Maximilian Bildhauer
Munich Boazn
Band 1: Giesing
Broschur, 138 Seiten,
durchgehend farbig bebildert
11,90 Euro
ISBN 978-3-86222-084-7



Maximilian Bildhauer
Munich Boazn
Band 2: Sendling
Broschur, 114 Seiten,
durchgehend farbig bebildert
11,90 Euro
ISBN 978-3-86222-104-2



Richard Winkler
Der Salvator auf dem Nockherberg
Zur Geschichte der Münchner
Paulanerbrauerei und ihres welt-
berühmten Starkbieres
Hardcover, 304 Seiten, mit zahlreichen
Abbildungen
39,00 Euro
ISBN 978-3-86222-365-7



Elisabeth Angermair, Andreas Heusler (Hrsg.)
Machtwechsel
München zwischen Oktober 1918 und
Juni 1919
Hardcover, 240 Seiten,
umfangreich bebildert
24,90 Euro
978-3-86222-337-4



Marita Kraus (Hrsg.)
Rechte Karrieren in München
Von der Weimarer Zeit bis in
die Nachkriegsjahre
Hardcover mit SU, 416 Seiten, mit
zahlreichen historischen Abbildungen
29,90 Euro
ISBN 978-3-937200-53-8



Klaus Bäumler, Waldemar Fromm (hrsg.)
Topographie und Erinnerung
Erkundungen der Maxvorstadt
Klappenbroschur, 240 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
20,00 Euro
ISBN 978-3-86222-253-7



Eva Moser
Zukunft braucht Herkunft
Das Gebäude der IHK für München und
Oberbayern im Wandel der Zeit
Hardcover, 200 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
20,00 Euro
ISBN 978-3-86222-350-3



Jozo Džambo (Hrsg.)
Böhmisches Spurenelement
in München
Hardcover mit Leseband, 280 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-327-5



Karl Stankiewicz
München 68
Traumstadt in Bewegung
Broschur, 224 Seiten, mit zahlreichen
historischen Abbildungen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-277-3



Bettina Seeger
Die Maikäfersiedlung in München
Klappenbroschur, 144 Seiten,
mit über 200 Abbildungen
19,90 Euro
ISBN 978-3-937200-23-1



Karl Göttinger
Das alte München
Wandel als Konstante in der
Münchner Altstadt
Hardcover, 144 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
9,90 Euro
ISBN 978-3-937200-74-3



Ingvild Richardsen (Hrsg.)
Evas Töchter
Münchner Schriftstellerinnen und die
moderne Frauenbewegung um 1900
Hardcover, 272 Seiten,
mit zahlreichen Farbabbildungen
25,00 Euro
ISBN 978-3-86222-271-1



Jean Louis Schlim
Max Ostenrieder
Ein Münchner Architekt an der
Schwelle zur Neuzeit
Hardcover, 160 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
25,00 Euro
ISBN 978-3-86222-236-0



Heidrun Edelmann
Promenadeplatz 9
Die Geschichte eines Anwesens
in München
Hardcover mit Leseband, 144 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
25,00 Euro
ISBN 978-3-86222-233-9



Michael Schattenhofer
Wirtschaftsgeschichte Münchens
Von den Anfängen bis zur
Gegenwart
Hardcover, 208 Seiten, mit zahlreichen
Abbildungen
5,00 Euro
ISBN 978-3-937200-97-2



**Felix Leibrock, Melanie Sommer,
Karin Wolf (Hrsg.)**
München mit anderen Augen sehen
23 Stadtrundgänge zu besonderen
Orten
Broschur, 176 Seiten, mit zahlreichen
Farbabbildungen und Kartenmaterial
10,90 Euro
ISBN 978-3-86222-247-6



Willibald Karl, Karin Pohl (hrsg.)
Amis in Giesing
München 1945 – 1992
Klappenbroschur, 226 Seiten,
mit über 300 Abbildungen
17,90 Euro
ISBN 978-3-86222-099-1



Willibald Karl, Karin Pohl
Amis in Bogenhausen
München 1945 – 1992
Klappenbroschur, 132 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen
17,90 Euro
ISBN 978-3-86222-198-1

Auf den Spuren von Münchens StadtführerInnen



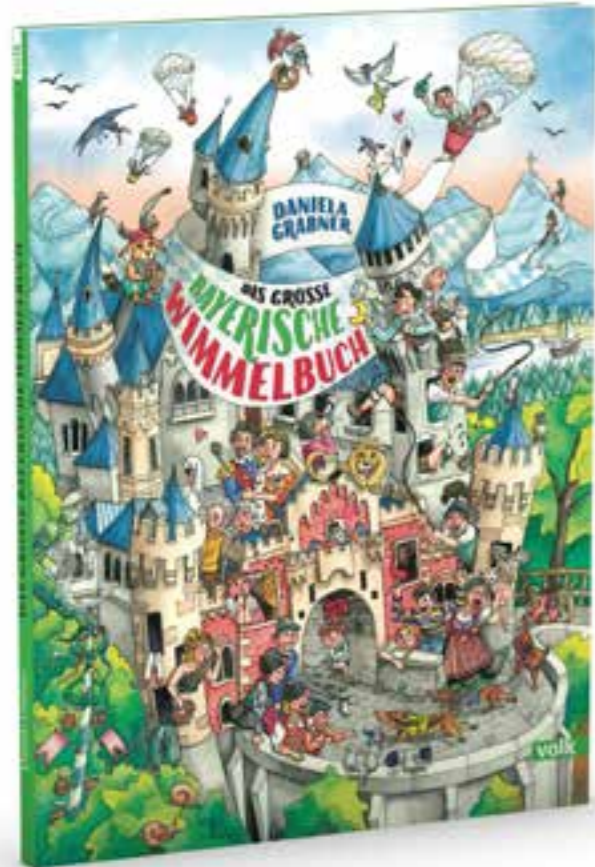
themenbezogene Touren durch
ganz München
mit persönlichen Tipps und Insider-
wissen der StadtführerInnen
alle Touren problemlos mit den
öffentlichen Verkehrsmitteln erreichbar
mit Kartenmaterial, ausführlichen
Infos zu den einzelnen Stationen
und umfangreicher Bebilderung

Michael Volk (Hrsg.)
Lieblingstouren der Münchner
StadtführerInnen und Stadtführer
Mit den Profis unterwegs
Klappenbroschur, 208 Seiten
16,90 Euro
ISBN 978-3-86222-408-1





Wimmelige Reise quer durch Bayern



Suchspiel mit dem kleinen Wolpertinger, Mama Bavaria und ihrem Löwen und vielen anderen Figuren mit Nürnberg, Regensburg, dem Königssee, dem Münchner Viktualienmarkt, Würzburg, der Zugspitze, dem Spessart und Schloss Neuschwanstein

Daniela Grabner
Das große bayerische
Wimmelbuch
Pappbilderbuch, 16 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-273-5



Kinderbücher,
Comics,
Geschenkbuch

BACKLIST



BEREITS IN
2.
AUFLAGE

Axel Garbelmann, Daniel Stieglitz
Drachen gibt's nicht
Klappenbroschur, 238 Seiten,
mit zahlreichen Illustrationen
13,90 Euro
ISBN 978-86222-203-2



BEREITS IN
2.
AUFLAGE

*Jakob Pischelsrieder (Text),
Gerd Anthoff (Sprecher)*
Zwergelgschichtn
Abenteuer aus dem Wald
in bairischer Mundart
1 CD, Laufzeit 60 Minuten,
mit musikalischer Begleitung
13,90 Euro
ISBN 978-3-86222-235-3



*Jakob Pischelsrieder (Text),
Gerd Anthoff (Sprecher)*
Zwergelgschichtn 2
Neue Abenteuer aus dem Wald
in bairischer Mundart
1 CD, Laufzeit 60 Minuten,
mit musikalischer Begleitung
13,90 Euro
ISBN 978-3-86222-287-2



Dirk Eckert
Nicht dem Draxler sein Tag
Hardcover, 44 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
14,00 Euro
ISBN 978-3-86222-255-1



Dirk Eckert
Dem Kreuzbauern seine Gans
Hardcover, 44 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
14,00 Euro
ISBN 978-3-86222-220-9



Daniela Grabner
Das große Augsbürger Wimmelbuch
Pappbilderbuch, 16 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
12,90 Euro
ISBN 978-3-86222-257-5



Mo Büdinger
Wimmelbuch München
Pappbilderbuch, 16 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-391-6

BACKLIST



AB APRIL 2022
3.
AUFLAGE

Rosi Hagenreiner
Max, zefix!
Lausbubengeschichten von heute
Hardcover, 160 Seiten,
mit Illustrationen
15,90 Euro
ISBN 978-3-86222-308-4



Rosi Hagenreiner
Obacht, Max!
Vogelwilde Schulgeschichten
und andere Katastrophen
Hardcover, 160 Seiten, mit Illustrationen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-344-2



Rosi Hagenreiner
Max räumt zamm
Vogelwilde Geschichten aus
Stephanskirchen
Hardcover, 160 Seiten, mit Illustrationen
15,90 Euro
ISBN 978-3-86222-418-0



BEREITS IN
3.
AUFLAGE

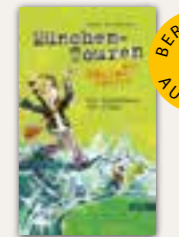
*Diana Hillebrand (Text),
Stefanie Duckstein (Illustrationen)*
Paula, die Tierpark-Reporterin
Abenteuer in Hellabrunn
Hardcover mit Leseband, 192 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-019-9



*Diana Hillebrand (Text),
Stefanie Duckstein (Illustrationen)*
Paulas wilde Weihnachtssjagd
Ein Adventsabenteuer in 24 Kapiteln
Hardcover mit Leseband, 160 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-218-6



*Diana Hillebrand (Text),
Stefanie Duckstein (Illustrationen)*
Paula und die geheimnisvolle
Miss Bloom
Abenteuer in Münchner Museen
Hardcover mit Leseband, 240 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
16,90 Euro
ISBN 978-3-86222-087-8



BEREITS IN
2.
AUFLAGE

*Diana Hillebrand (Text),
Stefanie Duckstein (Illustrationen)*
München-Touren auf Paulas Spuren
Ein Stadtführer für Kinder
Hardcover mit Leseband, 168 Seiten,
mit zahlreichen farbigen Abbildungen und
Illustrationen, mit 2 Postkarten
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-112-7



Frank Cmuchal, Jan Reiser (Hrsg.)
Wiesn-G'schichtn
Der Comic zum Oktoberfest
Hardcover, 88 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
5,00 Euro
ISBN 978-3-86222-003-8



Frank Cmuchal, Jan Reiser (Hrsg.)
Karl Valentin
Sein ganzes Leben in einem Comic
Hardcover, 100 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-048-9



Christoph Schöne (Hrsg.)
Bier
Alles über den Durst
Broschur, 176 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
19,90 Euro
ISBN 978-3-86222-209-4



*Petra Bartoli Y Eckert, Diana Lucas (Texte),
Peter Guckes (Illustrationen)*
Weiß Blau Bunt
24 Geschichten aus Bayern
Hardcover, 96 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-154-7



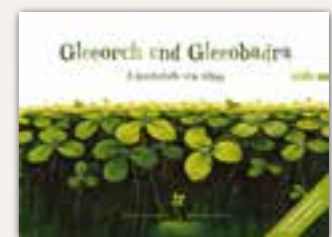
Susanna Partsch, Rosemarie Zacher
Komm mit um den Starnberger See
Ein Mitmachreiseführer
Broschur, 224 Seiten,
mit zahlreichen Farabbildungen
14,90 Euro
ISBN 978-3-86222-179-0



*Ritsch Ermeier (Text),
Sophia Ermeier (Illustrationen)*
Dem Mond seine Leibspeis'
Hardcover, 32 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
12,00 Euro
ISBN 978-3-86222-333-6



*Werner Holzwarth (Text),
Henning Löhlein (Illustration),
Gerald Huber (Übersetzung)*
Kleernstl und Kleeronika
A Gschichterl vom Glick
Hardcover, 32 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
9,95 Euro
ISBN 978-3-86222-132-5



*Werner Holzwarth (Text),
Henning Löhlein (Illustration),
Florian Hartmann (Übersetzung)*
Gleorch und Gleobadra
A Gschichdla vom Gligg
Hardcover, 32 Seiten,
durchgehend farbig illustriert
9,95 Euro
ISBN 978-3-86222-133-2

Die Geschichte der Passionsspiele



erstmaliger Überblick
über die fast 400-jährige
Geschichte der Passions-
spiele

exzellente Bebilderung
einmaliger Blick hinter
die Kulissen

Viola Schenz

Die Geschichte der Oberammergauer
Passionsspiele

Ein Dorf begeistert die Welt

Hardcover, 180 Seiten, umfangreich
bebildert

28,00 Euro

ISBN 978-3-86222-316-9



Viola Schenz

The Story of the Oberammergau
Passion Play

How a Village Captivates the World

Hardcover, 180 Seiten, umfangreich
bebildert

28,00 Euro

ISBN 978-3-86222-317-6



volk.verlag

Wir sind persönlich für Sie da. Melden Sie sich gern bei uns.

Verlagsanschrift

Volk Verlag
Neumarkter Straße 23
81673 München

Tel. 089.420 79 69 80
Fax 089.420 79 69 86

info@volkverlag.de
www.volkverlag.de



Lektorat

Leitung Belletristik
Martina Dolhaniuk
Tel. 089.420 79 69 876
dolhaniuk@volkverlag.de

Leitung Sachbuch
Nadine Burks
Tel. 089.420 79 69 83
burks@volkverlag.de

Presse

Lisa Richter
Tel. 089.420 79 69 877
richter@volkverlag.de

Lizenzen

Michael Volk
Tel. 089.420 79 69 81
volk@volkverlag.de

Kundenbetreuung Buchhandel

vom Verlag aus:
Lisa Richter
Tel. 089.420 79 69 877
richter@volkverlag.de

Michael Volk
Tel. 089.420 79 69 81
volk@volkverlag.de

Auslieferung Deutschland

LKG – Leipziger Kommissions-
und Buchhandelsges. mbH
An der Südspitze 1 – 12,
04571 Rötha

Ansprechpartnerin:
Sandra Wangermann

Tel. 034206.65 121
Fax 034206.65 1738
sandra.wangermann@lkg.eu

Der Volk Verlag nimmt an
der LKG-Fakturergemeinschaft
teil: gebündelte Rechnungen
und einheitliche Zahlungs-
konditionen: 45 Tage Valuta &
30 Tage Ziel

Nutzen Sie auch
LKG-bestell & spar
und das LKG-Parkmodell
Weitere Infos unter
betreuung@lkg.eu



Wir unterstützen
die Kurt Wolff
Stiftung

**Regional
buch** AG

Mitglied der Regionalbuch AG

Mitglied bei
„Gegen Vergessen
für Demokratie“

